

ਨੈਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੋਲਿਕ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਕੋਰ ਕੇਤਸ-1: PBR-2010: ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ-1

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਕਾਤ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ ਅਤੇ ਇ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਉ-1, ਉ-2 ਅਤੇ ਅ-1, ਅ-2) ਵਿਚੋਂ ਏ-ਏ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੁਲ ਅੰਠ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰੋਕਿਅਤਿਰਥੀ ਨੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ। ਭਾਵ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 36 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਇ) ਵਿਚ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉਤਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉਤਤਰ 5-6 ਸਤਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰੀਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰੀਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਇ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰੀਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੋਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
5. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਪਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ) ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੈ ਭਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹਨ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਇ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
3. ਉਤਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਪਿਆਨ ਵਿਚ ਰੰਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਸਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪੁਸ਼ਨ-ਪੋਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਸਾ ਉ

ਉ-1: (I). ਭਾਸਾ ਅਤੇ ਭਾਸਾ ਵਿਗਿਆਨ :

ਭਾਸਾ: ਪਹਿਲਾਈ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ

ਭਾਸਾ-ਵਿਗਿਆਨ: ਪਹਿਲਾਈ, ਪ੍ਰਕਾਰ ਅਤੇ ਅਧਿਐਨ ਖੇਤਰ/ ਪੱਧਰ, ਸਾਪਿਚ-ਵੇਰਵਾ ਪਹਿਕਲਪਨ

(II) ਸੈਸ਼ਨਿਊਰ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸੰਕਲਪ:

ਭਾਸਾ ਅਤੇ ਉਚਾਰ (Language & Parole), ਚਿਹਨ, ਚਿਹਨਕ ਅਤੇ ਚਿਹਨਤ (Sign, Signifier & Signified), ਇਕਾਲਕ ਅਤੇ ਦੁਕਾਲਕ ਪਰ੍ਹੁੰਚ (Synchronic and Diachronic Study) ਕੜੀਦਾਰ ਅਤੇ ਸਹਿਚਾਰੀ ਸੰਬੰਧ (Syntagmatic & Associative relations)

09 ਅੰਕ

ਉ-2: ਤਾਰਤੀ ਭਾਸਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਸਰੰਚਨਾਤਮਕ ਭਾਸਾ ਵਿਗਿਆਨ

(1) ਤਾਰਤੀ ਭਾਸਾ ਵਿਗਿਆਨ: ਪਾਣੀ; ਮਹੋਸਵਰ ਸੂਤਰ

(2) ਸਰੰਚਨਾਤਮਕ ਭਾਸਾ ਵਿਗਿਆਨ: ਰੋਮਨ ਯਾਕਥਸਨ ਅਤੇ ਨੈਮ ਚੈਮਸਕੀ;

- ਰੋਮਨ ਯਾਕਥਸਨ: ਭਾਸਾ ਦੇ ਸੰਕਲਪ: ਰੂਪਕ (Metaphor) ਤੇ ਸੰਗਲੀ (Metonymy) ਪੱਧਰ ਅਤੇ ਭਾਸਾ ਦਾ ਸੰਚਾਰ ਮਾਡਲ।
- ਨੈਮ ਚੈਮਸਕੀ: ਰੂਪਾਤਗੀ ਵਿਆਕਰਨ; ਚੈਮਸਕੀ ਦੀਆਂ ਬੁਨਿਆਦੀ ਪਾਰਨਾਵਾਂ; ਸਮਰੱਥਾ ਅਤੇ ਨਿਭਾਉ, ਰਾਹਿਨ ਅਤੇ ਸੱਤਹੀ ਬਣਤਰ, ਵਾਕੰਸ ਉਸਾਰੀ ਵਿਆਕਰਨ

09 ਅੰਕ

ਭਾਸਾ ਅ

ਅ-1: ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਭਾਸਾ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸਾ:

(I) ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਭਾਸਾ ਪਰਿਵਾਰ : ਸਰੂਪ, ਵਰਗੀਕਰਨ ਦੇ ਅਧਾਰ ਅਤੇ ਵਰਗੀਕਰਨ, ਸਤਮ ਤੇ ਕੰਟਮ ਵਰਗ, ਭਾਰਤ ਦੇ ਭਾਸਾ ਪਰਿਵਾਰ; ਭਾਰਤੀ ਆਰਿਆਈ ਪਰਿਵਾਰ, ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਭਾਸਾਵਾਂ, ਦਰਾਵਰ ਭਾਸਾ ਪਰਿਵਾਰ

(II) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸਾ: ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸਾ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਨਵੀਨ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸਾ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸਾ ਤੇ ਹੋਰ ਭਾਸਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧ-ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ, ਫਾਰਸੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ, ਉਰਦੂ ਤੇ ਹਿੰਦੀ

09 ਅੰਕ

ਅ-2: (I) ਸਮਾਜ ਵਿਗਿਆਨ-ਵਿਗਿਆਨ ਸਮਾਜ-ਭਾਸਾ ਵਿਗਿਆਨ: ਵਿਆਕੰਤੀ ਭਾਸਾ (idiolect), ਅਪਭਾਸਾ, ਗੁਪਤ ਭਾਸਾ, ਸੈਲੀ (style), ਕਿੱਤਾਈ ਭਾਸਾ ਜਾਂ ਰਜਿਸਟਰ (registers), ਡਾਇਗਲੋਸੀਆ (diglossia), ਪਿੜਨ ਅਤੇ ਕਿਰੀਓਲ (pidgin & creole), ਭਾਸਾਈ ਸਮਾਜ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਵੰਡ।

(II) ਉਪ-ਭਾਸਾ ਸਾਸਤਰ: ਭਾਸਾ ਦੇ ਬਦਲਦੇ ਰੂਪ, ਭਾਸਾ ਅਤੇ ਉਪਭਾਸਾ-ਸਿਧਾਂਤਕ ਸੰਕਲਪ, ਭਾਸਾ ਰੇਖਾਵਾਂ (isogloss), ਨਕਸੇ ਅਤੇ ਭਾਸਾ ਐਟਲਸ, ਟਕਸਾਲੀ ਅਤੇ ਗੈਰ ਟਕਸਾਲੀ ਉਪਭਾਸਾ (Standard and Non-Standard Dialects), ਪੰਜਾਬੀ (ਪੂਰਬੀ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ) ਦੀਆਂ ਉਪ ਭਾਸਾਵਾਂ: ਖੇਤਰ ਅਤੇ ਲੱਛਣ।

09 ਅੰਕ

ਇਸ ਭਾਸਾ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ (4X9=36 ਅੰਕ)

ਭਾਸਾ-ਦ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪੁਸ਼ਨ

12X2=24 ਅੰਕ

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਤਾਜਾ ਟੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੌਸਨ ਦੇ ਸੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਸਹਾਇਕ ਪ੍ਰਸਤਰਾਂ:

1. ਅਗਨੀਹੋਤਰੀ ਵੇਦ, ਪਰਿਚਾਰਿਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਦੀਪਕ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਜਲੰਧਰ
2. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਬਾਹਰੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਟਿੱਲੀ, 1973.
3. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ, ਸੁਧਾਤਰੀ ਵਿਆਕਰਨ, ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1980.
4. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ: ਸੰਕਲਪ ਤੇ ਟਿਸ਼ਾਵਾਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1982.
5. ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ, ਮਾਨਵ ਵਿਗਿਆਨਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1988.
6. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਨ (ਤਕਨੀਕੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕੇਸ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2000.
7. ਬੁਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ: ਸਿਧਾਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਲਾਹੌਰ ਬੁਕਸ 2015
ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ: ਸਿਧਾਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਲਾਹੌਰ ਬੁਕਸ, 2015
8. ਬੁਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ: ਸੇਤ ਤੇ ਸਰੂਪ, ਵਾਰਿਸਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2004.
9. ਬੁਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ: ਸਿਧਾਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2008.
10. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਸਿਧਾਤਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਮਦਾਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ, 2002.
11. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸੇਤ ਤੇ ਬਣਤਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1996.
12. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਰੂਪ ਵਿਗਿਆਨ, ਮਦਾਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ, 2002.
13. ਦੁਨੀ ਚੰਦ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1959.
14. ਤ੍ਰਿਪਿਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ, ਨਵੀਨ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿਪੁ, ਪਟਿਆਲਾ, 1999.
15. ਜੀ. ਬੀ. ਸਿੰਘ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਜਨਮ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1960.
16. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ ਅਤੇ ਹੋਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਆਕਰਨ, (I, II ਅਤੇ III), ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ।
17. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1999.
18. ਕੰਵਲਜੀਤ ਕੌਰ ਜੱਸਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵ-ਵਾਕੋਸ: ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਕਾਰਜ, ਭਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1999.
19. ਕੇਤ ਪਤਿੰਕਾ, ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਵਿਆਕਰਣ - ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, ਅੰਕ 41.
20. ਭਾਖਾ ਸੰਜਾਮ, ਵਾਲਿਊਮ-22, 1997.
21. ਆਲੋਚਨਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2001
22. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ, ਸਾਡੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
23. ਬੁਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ, ਆਰਸੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼ 2016
24. John Lyons, *Introduction to Theoretical Linguistics*, Cambridge, 1968.
25. F.D. Sasseure, *Course in General Linguistics*, Fontana Collins, 1959.
26. Tej Bhatia, Punjabi: A Cognitive - Descriptive Grammar, Routledge, London -- New York, 1993.
27. Harjit Singh Gill, *Reference Grammar of Punjabi*, Punjabi University, Patiala, 1969.
28. F.R. Palmer, Grammar
29. George Yule, *The Study of Language*
31. Langue and Parole, BhaKha Sanjam, Punjabi University, Patiala
32. ਜਲੈਰ ਸਿੰਘ ਖੀਵਾ, ਸਤਿਆਚਾਰਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਣ.

3/202

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੈਕ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੌਸਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਕੋਰ ਕੋਰਸ-II: PBR-2020: ਸਤਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਤਿਆਚਾਰ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਿੰਗ ਲਈ ਹਵਾਇਤਾਂ

- ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ. ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਉ-1, ਉ-2 ਅਤੇ ਅ-1, ਅ-2) ਵਿਚੋਂ ਦੇ-ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਤਾਵ ਕੁੱਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁੱਲ 36 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
- ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁੱਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
- ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੰਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਵਾਇਤਾਂ

- ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ) ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਦੇ-ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਭਾਵ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
- ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
- ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਚੱਕਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਉ

ਉ-1: ਸਤਿਆਚਾਰ : ਸਿਧਾਂਤਕ ਪੱਖ

(I) ਸਤਿਆਚਾਰ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਲੱਛਣ

(II) ਸਤਿਆਚਾਰ ਦੇ ਮੌਖ ਅੰਗ

(III) ਸਤਿਆਚਾਰਕ ਕੁਪਾਤਤ

(IV). ਲੋਕਪ੍ਰਿਯ ਸਤਿਆਚਾਰ ਤੇ ਮੌਦੀਆ (Popular Culture and Media)

(V) ਕਥਾਈਲੀ ਸਤਿਆਚਾਰ: ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਸਰੂਪ ਅਤੇ ਲੱਛਣ

09 ਅੰਕ

ਉ-2: ਸਤਿਆਚਾਰ ਦੀ ਵਿਸ਼ਵੀ ਸਿਧਾਂਤਕਾਰੀ: ਰੇਮੰਡ ਵਿਲੀਅਮਜ਼, ਅਤੇਨੀਓ ਗਰੈਮਸੀ, ਸਟੁਅਲਟ ਹਾਲ, ਟੈਕੀ ਈਗਲਟਨ, ਫਰੈਡਰਿਕ ਜੋਮਸਨ, ਥੈਂਡਰਿਲਾਈਟ ਆਦਿ ਪੱਛਮੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਮਾਡਲ (ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਸਤਿਆਚਾਰ

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਡਾਕਾ ਦੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੌਜਾ ਅਤੇ ਚੈਕਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੇਸਟਰ ਤੌਜਾ

ਚਿੱਤਨ ਬਾਰੇ ਲੇਖ ਲਿਖਵਾਏ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਇੱਕ ਕਿਤਾਬ ਸੰਪਾਟਿਤ ਕਰਵਾਈ ਜਾਵੇਗੀ, ਇਸ ਦੇ ਸੰਪਾਟਕ ਡਾ. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਅਤੇ ਡਾ. ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਹੋਣਗੇ)

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

ਅ-1: ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ : ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ

- (I) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਭੁਗੋਲਿਕ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ
- (II) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਮੂਲ ਸੈਮੇ: ਇਤਿਹਾਸਕ ਅਤੇ ਅਧਿਐਨ ਸਰੋਤ
- (III) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਵਿਚ ਆਏ ਪਰਿਵਰਤਨ: ਪ੍ਰਾਚੀਨ, ਮੱਧਕਾਲ ਤੋਂ ਆਧੁਨਿਕ
- (IV) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਨਿਖ਼ਤਵਾਂ ਲੱਛਣ
- (V) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ

09 ਅੰਕ

ਅ-2: ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੀ ਬਣਤਰ

- (I) ਪੰਜਾਬੀ ਪਹਿਲਾਵਾ
- (II) ਪੰਜਾਬੀ ਪਰਿਵਾਰ, ਵਿਆਹ, ਰਿਸਤਾ-ਨਾਤਾ ਪ੍ਰਬੰਧ
- (III) ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰਤਿਮਾਨਕ ਸਭਿਆਚਾਰ: ਮੂਲ ਬਦਲ-ਪ੍ਰਬੰਧ
- (IV) ਪੰਜਾਬ, ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀਅਤ
- (V) ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਕਥਾਈਲੀ ਸਭਿਆਚਾਰ (ਭਾਜੀਗਾਰ, ਸਿਕਲੀਗਾਰ ਤੋਂ ਗੁੱਜਰਾਂ ਦੇ ਪੁਸ਼ਟਿਗ ਵਿਚ)

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਝ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪੁਸ਼ਨ

12X2 = 24 ਅੰਕ

ਸਰਾਇਕ ਪ੍ਰਸਤਰਾਂ

1. ਟੀ. ਆਰ. ਵਿਨੇਟ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਸਤਹਿੰਦਾ।
2. ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ ਫਰੈਕ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਈਟਰਜ਼ ਕੋਆਪਰੇਟਿਵ ਸੋਸਾਇਟੀ ਲਿਮਿਡ, ਲੁਧਿਆਣਾ।
3. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ: ਪਛਾਣ-ਚਿੰਨ੍ਹ, ਮੁਨੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਪਟਿਆਲਾ।
4. ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੌਸੀ, ਲੋਕਪਾਰਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਪਾਰਾ, ਵਾਰਿਸ਼ ਸ਼ਾਹ ਦਾਉਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
5. ਰਾਜਵੰਤ ਕੌਰ, ਵਿਆਹ ਦੇ ਲੋਕਗੀਤ, ਵਿਭਿੰਨ ਪਰਿਪੇਖ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
6. ਬੇਜ ਪਤਿਆ (ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ-42), ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
7. ਪੰਜਾਬੀ ਦੁਨੀਆ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ।
8. Raymond Williams, *Culture*, Fontana Paperbacks.
9. ਪਰਮਜੀਤ ਕੌਰ ਸਰਹਿੰਦ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਕ-ਸਕੀਨੀਆਂ ਤੇ ਰਹੁ-ਰੀਤਾਂ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
10. ਜਗਮੇਹਨ ਸਿੰਘ, ਪਾਠ ਅਤੇ ਸੰਬਾਦ: ਪੱਛਮੀ ਸਮੀਖਿਆ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ ਚਿੱਤਨ ਦੇ ਬਦਲਦੇ ਪਰਿਪੇਖ, ਗ੍ਰੰਥਾਲਿਆਨ ਸੁੱਕਸ, ਪਟਿਆਲਾ, 2012
11. ਪ੍ਰ. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ- ਪੰਜਾਬ, ਪੰਜਾਬੀ, ਪੰਜਾਬੀਅਤ, ਸਿੰਘ ਬੁਟਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1998.
12. ਤੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ, ਲੋਕਪਾਰਾ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਪੈਪਸੂ ਬੁਕ ਡੀਪੂ, ਪਟਿਆਲਾ।
13. ਗੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮਾਨ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਟਲਸਦਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
14. ਡਾ. ਮੇਹਨ ਤਿਆਰੀ, ਭਾਜੀਗਾਰ ਕਬੀਲੇ ਦਾ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁਕ ਟੈਂਸਟ, ਦਿੱਲੀ, 2013
15. ਡਾ. ਮੇਹਨ ਤਿਆਰੀ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਖਾਨਾਬਦੇਸ਼ ਕਬੀਲੇ: ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਲੋਕ ਜੀਵਨ, ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁਕ ਟੈਂਸਟ, ਦਿੱਲੀ, 2104

30/26

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਤਾਰਾ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੇਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

16. ਭੁਪਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਬੀਤ ਦੇ ਗੁੱਜਰਾਂ ਦਾ ਸਤਿਆਚਾਰ, ਪਬਲਿਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ 2010
17. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਸੋਖੇ, ਗੁੱਜਰ ਕਬੀਲੇ ਦਾ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ, ਵਾਲਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2003
18. ਕਿਰਪਾਲ ਕੜਾਕ, ਸਿਕਲੀਗਰ ਕਬੀਲੇ ਦਾ ਸਤਿਆਚਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1990
19. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਖਿੰਟ, ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਲੋਕ ਵਿਰਸਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2016
20. ਮਮਤਾ ਜਾਂਥਾ, ਗੁੱਜਰ ਕਬੀਲੇ ਦਾ ਸਤਿਆਚਾਰ, ਗਾਰੇਜ਼ੀਅਸ ਬੁੱਕਸ, ਪਟਿਆਲਾ, 2015
21. Prof. Sher Singh Sher, The Sinkligars of Punjab, Sterling Publishers Pvt.Ltd. Jalandhar City, 1966
22. Dr. ਜਗਜੀਵਨ ਸਿੰਘ, ਸਤਿਆਚਾਰ ਦੇ ਮੂਲ ਆਧਾਰ, ਗਾਰੇਜ਼ੀਅਸ ਬੁੱਕਸ, ਪਟਿਆਲਾ

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਤਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਲੋਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਇਲੈਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-III PBR-2030: (ਆਪਸ਼ਨ-ਿ): ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਫ਼ੀ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਕਾਟ: 20

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ: 60

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ: 3 ਘੰਟੇ

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਕਾਟ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ:

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੰਡਤ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਤਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਤੇ ਤਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਤਾਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਤਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿੱਚੋਂ ਦੇ-ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਤਾਹਉ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਤਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅ ਤਾਗ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪਤਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਤਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪਤਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 27 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਤਾਗ (ਤਾਗ ਏ) ਵਿੱਚ ਸੰਖੇਪ ਉਤੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉਤੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉਤੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਤਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰੀਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰੀਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਤਾਗ (ਤਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉਤੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰੀਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਤਰਨਾ ਦੇ ਸਿਪਾਂਤਰ, ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ, ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਕਾਵਿਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
5. ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਫ਼ੀ ਧਾਰਾ ਦੇ ਵਿਸੇ ਪੱਖ, ਰੂਪ ਵਿਧਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਥਦਾਵਲੀ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਫ਼ੀ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵਿਸੇਸ਼ ਪੱਖ ਜਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਫ਼ੀ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਸੰਬੰਧੀ ਵੀ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਾਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੋਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
8. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣੇ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।
9. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਫ਼ੀ ਦੇ ਸਤ ਪਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲਗਭਗ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਮਿਲੇ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਤਾਗਾਂ (ਤਾਗ ਉ) ਵਿੱਚੋਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਤਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ-ਤਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿੱਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਅੱਠ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਤਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੀ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਤੀਜੇ ਤਾਗ (ਤਾਗ-ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉਤੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਉਤੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਐਮ. ਈ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੰਥਾ)

2020-21, 2021-22, ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਉ

ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ-ਸਿਧਾਂਤ (ਭਾਗ ਪਾਹਿਲਾ), ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਕੌਰ ਅਤੇ ਸ. ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

- ਅ-1: ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ : ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ
ਅ-2: ਗਉਂਡੀ ਕੀ ਵਾਰਾ: ਗੁਰੂ ਰਾਮਦਾਸ ਜੀ
ਅ-3: ਸੁਖਮਲੀ ਸਾਹਿਬ: ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ
ਅ-4: ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਸਲੋਕ: ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ

3X9=27 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਝ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

12X2=24 ਅੰਕ

ਸਰਾਇਕ ਪ੍ਰਸਤਰਕਾ

- ਭਾਈ ਵੀਡ ਸਿੰਘ, ਜਪੁਜੀ ਸਟੀਕ, ਭਾਈ ਵੀਡ ਸਿੰਘ ਸਦਨ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ।
- ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੀਪ, ਜਪੁਜੀ: ਇਕ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ।
- ਡਾ. ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ, ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ : ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
- ਪ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਜਪੁਜੀ ਵਿਵੇਚਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
- ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਫਰੀਦ ਦਰਸ਼ਨ।
- ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ: ਚਿੰਤਨ ਤੇ ਕਲਾ, ਕਸਤੂਰੀ ਲਾਲ ਐਂਡ ਸਨਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1963.
- ਪੰਜਾਬੀ ਦੁਨੀਆਂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਅੰਕ, ਦੇ ਭਾਗ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ।
- ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ, ਜਪੁ ਸਾਹਿਬ ਸਟੀਕ, ਸਿੰਘ ਬੁਦਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1947.
- ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਬਲਾੜ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਕਾਵਿ ਕਲਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1982.
- ਬ੍ਰਹਮਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ: ਰਚਨਾ ਸੰਸਾਰ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਦਾਊਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
- ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ, ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
- ਅਨੰਦ ਸਾਹਿਬ: ਰਚਨਾ ਸੰਸਾਰ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਦਾਊਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
- ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਸਾਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਸਾਹਕਾਰ: ਜਪੁਜੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1975.
- ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਸ਼ਵ ਦਿਸ਼ਟੀ ਤੇ ਵਿਚਾਰਪਾਰਾ, ਵੈਲਵਿਸ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ।
- ਗੁਲਵੰਡ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਮਤਿ ਸਾਹਿਤ ਚਿੰਤਨ, ਸਿੰਘ ਬੁਦਰਜ, ਬਜ਼ਾਰ ਮਾਈ ਸੇਵਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
- ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ, ਅਨੰਦ ਜੋਤਿ ਤੇ ਜੁਗਤਿ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
- ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਅਮਰ ਦਾਸ: ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
- ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਖੁਮਣ, ਗੁਰਬਾਣੀ: ਚਿੰਤਨ ਤੇ ਕਲਾ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਦਾਊਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
- ਸੇਖ ਫਰੀਦ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
- ਪ੍ਰੁਣ ਸਿੰਘ, ਜਿਨ ਕੇ ਚੇਲੇ ਰਤਤੇ, (ਅਨੁ. ਕਰਮ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

ਅਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਫੁਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)
2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੋਵੈਂਗੂਲਾ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ

21. ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ਜੌਹੀ (ਸੀਪਾ.), ਵਾਰਾਂ ਤਾਈ ਗੁਰਦਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
22. ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਰਿੱਲ, ਬਾਈ ਸਾਰ, ਨਵਜੂਗ ਪਥਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ, ਟਿੱਲੀ।
23. ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਰਿੱਲ, ਬਾਈ ਵਿਵੇਚਨ, ਆਰਸੀ ਪਥਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ, ਟਿੱਲੀ।
24. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਗ, ਮੌਪਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਚਿੰਤਨ
25. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਗ, ਮੌਪਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਵੇਕ
26. ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਕੌਰ, ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ-ਸਿਧਾਤ: ਸ਼ੁਰੂਪ ਤੇ ਸਥਿਤੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2016
27. ਬਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਗੁਰਬਾਣੀ: ਰਮਜ਼ ਅਤੇ ਰਹੋਸ, ਸਿੰਘ ਸ੍ਰਦਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2010
28. ਬਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਗੁਰਬਾਣੀ: ਨਾਚੀ ਢੁਰਾਨੀਅਤ, ਸਿੰਘ ਸ੍ਰਦਰਜ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2011
29. ਛਾ. ਜਗਲੀਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਈ ਵਿਚ ਨੈਤਿਕਤਾ ਦਾ ਸੰਕਲਪ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪਟਿਆਲਾ, 1973
30. ਤਾ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਬਾਣੀ: ਗਿਆਨਮੁਲਕ ਪ੍ਰਵਚਨ, ਲੇਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2015
31. ਸਰਦੂਲ ਸਿੰਘ ਕਵੀਸਰ, ਸਿੰਖ ਧਰਮ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2004
32. ਛਾ. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦਿਲ, ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ: ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2009
33. ਛਾ. ਨਰੋਸ਼ ਕੁਮਾਰ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਈ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਚਿੰਤਨ, ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ ਚੈਕੀਟੇਬਲ ਟਰੱਸਟ, ਪਟਿਆਲਾ, 2019
34. ਛਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਕਾਵਿ-ਸਾਸਤਰ) ਸੰਪਾਦਕ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ: ਪਰੰਪਰਾ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ, ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ ਚੈਕੀਟੇਬਲ ਟਰੱਸਟ, ਪਟਿਆਲਾ, 2019



ਸੰਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਇਲੋਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-III, PBR-2031: (ਆਪਸ਼ਨ-II) : ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ : ਵਿਸੇਸ ਅਧਿਐਨ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਿੰਗ ਲਈ ਹਟਾਇਂਦਾ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ.ਅ, ਅਤੇ ਇ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੋਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਦੇ-ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਭਾਵ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਭਿਆਸ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 27 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਇ) ਵਿਚ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਤਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਇ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਰਚਨਾ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ, ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ, ਸਤਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਕਾਵਿਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
5. ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਦੇ ਵਿਸੇ ਪੱਖ, ਚੁਪ ਵਿਧਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵਿਸੇਸ਼ ਪੱਖ ਜਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੇ ਇਤਿਰਾਸ ਸਬੰਧੀ ਵੀ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੈਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
8. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
9. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੇ ਸਭ ਪੜਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲਗਭਗ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਮਿਲੇ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਟਾਇਂਦਾ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਉ) ਵਿਚੋਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਅੱਠ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੀ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਇ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਹਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਓਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਫੁਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਕੂਝਰ ਵਿਦਿਆਕਾਰੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਹੋਠ ਲਿਖੀਆਂ ਬਾਣੀਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿੱਚ

ਤਾਗ ਉ

'ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ-ਸਿਧਾਂਤ' (ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ), ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਕੌਰ ਅਤੇ ਸ. ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ,
ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

09 ਅੰਕ

ਤਾਗ ਅ

ਅ-1: ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ

ਅ-2: ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ

ਅ-3: ਸਿੱਧ ਗੋਸਟਿ

ਅ-4: ਦੱਖਣੀ ਉਖੰਕਾਰ

$3 \times 9 = 27$ ਅੰਕ

ਤਾਗ ਏ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

$12 \times 2 = 24$ ਅੰਕ

ਸਾਹਿਬ ਪ੍ਰਸਤੁਕਾਂ

1. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਜਪੁਜੀ ਸਟੀਬ, ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ ਸਟਨ, ਨਵੀਂ ਟਿੱਲੀ।
2. ਦਲੀਪ ਸਿੰਘ ਦੀਪ, ਜਪੁਜੀ (ਇਕ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ), ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬੀ ਪਟਿਆਲਾ।
3. ਪ੍ਰਿਤਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਜਪੁਜੀ ਵਿਵੇਚਨ, ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿਪੂ, ਪਟਿਆਲਾ।
4. ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਕਾਵਿ ਕਲਾ, ਕਸਤੂਰੀ ਲਾਲ ਖੌਲ ਸਨਾਤ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1963.
5. ਪੰਜਾਬੀ ਦੁਨੀਆਂ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਅੰਕ, ਦੇ ਭਾਗ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ।
6. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ, ਜਪੁ ਸਾਹਿਬ ਸਟੀਬ, ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਾਟਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1947.
7. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਕਾਵਿ ਕਲਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1982.
8. ਕਲਾ ਸਿੰਘ ਬੰਦੀ, ਵਾਰਕਾਲ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ, ਪੰਜਾਬ ਬੁੱਕ ਸਟੋਰ, ਨਵੀਂ ਟਿੱਲੀ, 1968.
9. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ ਅਤੇ ਫੁਜਾ (ਸੰਪਾ, ਅਤੇ ਟੀਕਾਕਾਰ ਤਾਰਨ ਸਿੰਘ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1969.
10. ਚਤਨ ਸਿੰਘ ਤੱਗੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ, ਮਦਾਨ ਪਚਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ, 1968.
11. ਚਤਨ ਸਿੰਘ ਤੱਗੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ, ਨਵਹੁਗ ਪਚਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ, ਟਿੱਲੀ-6, 1969.
12. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਡਾਬੜਾ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ: ਇਕ ਅਧਿਐਨ, ਸੀਮਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਜਲੰਧਰ, 1971.
13. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੌਹਲੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ: ਜੀਵਨ, ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਕਾਵਿ ਕਲਾ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1968.
14. ਹਰਨਾਨ ਸਿੰਘ ਸਾਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦਾ ਸਾਹਕਾਰ: ਜਪੁਜੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1975.
15. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਸਿੱਧ ਗੋਸਟਿ ਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1983.
16. ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪੁੰਮਣ, ਗੁਰਬਾਣੀ: ਚਿੰਤਨ ਤੇ ਕਲਾ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਰ ਟਾਊਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
17. ਬ੍ਰਾਮਜਗਦੀਸ ਸਿੰਘ, ਸਿੱਧ ਗੋਸਟਿ: ਪਾਠ ਪ੍ਰਸੰਗ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਚਨ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਰ ਟਾਊਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
18. ਓਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਸ਼ਿਸਟ, ਚਿੰਨ੍ਹ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ, ਪੰਜਾਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
19. ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਖੇਤ ਪਤਿਆਕਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।



ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਡਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, ~~2022-23~~ ਸੇਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

20. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਛਿਲੋਂ (ਸੰਪਾ.), ਜਪੁਜੀ ਬਹੁਪੱਖੀ ਅਧਿਭੇਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
21. ਸਿੰਘ ਗੋਸ਼ਟ (ਸਟੀਕ), ਟੀਕਾਕਾਰ ਤੀਰਥ ਸਿੰਘ ਸੇਵਾਪੰਥੀ।
22. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੌਰ, ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਚਿੱਤਨ
23. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੌਰ, ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਵੇਕ
24. ਡਾ. ਜਗਥੀਰ ਸਿੰਘ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਨੈਤਿਕਤਾ ਦਾ ਸੰਕਲਪ, ਤਾਜਾ ਵਿਡਾਗ, ਪਟਿਆਲਾ, 1973
25. ਡਾ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਬਾਣੀ: ਗਿਆਨਮੂਲਕ ਪ੍ਰਵਚਨ, ਲੇਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2015
26. ਸਰਦੂਲ ਸਿੰਘ ਕਵੀਸ਼ਰ, ਸਿੰਘ ਧਰਮ ਦਰਸ਼ਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2004
27. ਡਾ. ਬਲਕੌਰ ਸਿੰਘ ਦਿਲ, ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ: ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2009
28. ਡਾ. ਨਰੇਸ਼ ਕੁਮਾਰ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਚਿੱਤਨ. ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ ਚੈਰੀਟੈਬਲ ਟਰੱਸਟ, ਪਟਿਆਲਾ, 2019
29. ਡਾ. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਕਾਵਿ-ਸਾਸਤਰ) ਸੰਪਾਦਕ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ: ਪਰੰਪਰਾ ਅਤੇ ਦਰਸ਼ਨ, ਸਰਬੱਤ ਦਾ ਭਲਾ ਚੈਰੀਟੈਬਲ ਟਰੱਸਟ, ਪਟਿਆਲਾ, 2019



ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੈਥਾ)
2020-21, 2021-22, ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਨਜੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਇਲੋਕਟਿਵ ਕੋਰਸ IV : PBR-2040: (ਆਪਸ਼ਨ-i) ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਮੌਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

- ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਅ. ਅ, ਅਤੇ ਇ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਤਾਂਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਤਾਵ ਕੁੱਲ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅ ਭਾਗ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹਨਾਂ ਚਾਰ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁੱਲ 27 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
- ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਇ) ਵਿੱਚ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉਤਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉਤਤਰ 5-6 ਸਤੰਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁੱਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
- ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਖੇਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਖੇਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਇ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਖੇਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਸਤਰਕ ਦੇ ਵਿਸੈ-ਵਸਤੂ, ਰੂਪ ਵਿਸਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ, ਸੈਲੋ ਅਤੇ ਸਬਦਾਵਲੀ, ਵਿਚਾਰਣਾ ਜਾਂ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਦੇਣ ਜਾਂ ਸਥਾਨ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
- ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਸਭ ਪੜਾਵਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਿਤਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੋਧਿਕ ਪੇਪਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਮਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

- ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਅ) ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
- ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਅੱਠ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਹੱਲ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
- ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਇ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
- ਉਤਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਅ

'ਵਾਰਤਕ-ਸਿਧਾਤ' (ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ), ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਗੁਰਨਾਈਥ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਾ. ਚਰਨਤੀਤ ਕੌਰ, ਪਥਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ,
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

09 ਅੰਕ

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)
 2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
 ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਭਾਗ ਅ

- | | |
|---|--------------|
| ਅ-1: ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ: ਸੰਪਾ. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ | |
| ਅ-2: ਵਾਰਤਕ ਵਿਰਸਾ (ਪੁਰਾਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦਾ ਚੋਣਵਾਂ ਸੰਗ੍ਰਹਿ) | |
| ਸੰਪਾਟਕ : ਪ੍ਰੇ. ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੱਸਲ, ਪ੍ਰੇ. ਬੁਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਪ੍ਰੇ. ਰਾਮਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ | |
| ਅ-3: ਪੰਜਾਬੀ ਬਾਤਚੀਤ: ਸ਼ਰਧਾ ਰਾਮ ਦਿਲੋਂਗੀ | |
| ਅ-4: ਸਾਵੀ ਪੰਧਰੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ: ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ | 9X3 = 27 ਅੰਕ |

ਭਾਗ ਦ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਪਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉਤਲਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪੁਸ਼ਨ	12X2 = 24 ਅੰਕ
--	---------------

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਪੁਰਾਤਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ, ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
2. ਗੁਰਮੇਹਨ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀਆ, ਮੋਢੀ ਹਰਿ ਜੀ: ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪਟਿਆਲਾ।
3. ਗੁਰਬਚਰਨ ਕੌਰ, ਸ਼ਰਧਾ ਰਾਮ ਦਿਲੋਂਗੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
4. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੌਰਲੀ, ਪੁਰਾਤਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ: ਸਰੂਪ, ਸਿਧਾਤ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪਟਿਆਲਾ, 1955.
5. ਖੇਤ ਪਤਿੰਕਾ, ਪੁਰਾਤਨ ਵਾਰਤਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ-21, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪਟਿਆਲਾ, ਮਾਰਚ, 1983.
6. ਖੇਤ ਪਤਿੰਕਾ, ਨਿਬੰਧ ਅੰਕ-29, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪਟਿਆਲਾ।
7. ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਗਿੱਲ (ਸੰਪਾ.), ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ: ਸੈਮੀਨਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ।
8. ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪੁਰਾਤਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)
 2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੌਸਨ ਦੇ ਰੈਗੁਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਇਕੱਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-IV : PBR-2041 (ਆਪਸ਼ਨ-ii)

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਮੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਅ.ਅ, ਅਤੇ ਇ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਤੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਭਾਵ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅ ਭਾਗ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 27 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਇ) ਵਿੱਚ ਸੰਖੇਪ ਉਤੱਤਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉਤੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉਤੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਇ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਸੰਖੇਪ ਉਤੱਤਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਲਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਤ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲਗਭਗ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਮਿਲੇ।
5. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਸਤਕਾਂ ਦੇ ਵਿਸੇ-ਵਸਤੂ, ਰੂਪ ਵਿਧਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ, ਸੋਲੀ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਜਾਂ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸਾਹਿਤ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਦੇਣ ਜਾਂ ਸਥਾਨ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੈਧਿਕ ਪੈਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣੇ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸਹਿਜੇ ਹੋ ਰਹੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ) ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿੱਚੋਂ ਪੁੱਛੋ ਅੱਠ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੀ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਇ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉਤੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਉਤੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖ

ਭਾਗ ਉ

'ਵਾਰਤਕ-ਸਿਧਾਂਤ' (ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ), ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਗੁਰਨਾਈਬ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਾ. ਚਰਨਜੀਤ ਕੌਰ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ,
 ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

ਐਮ. ਈ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੈਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ

- ਅ-1: ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਥੀ, ਸੰਪਾ, ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ
- ਅ-2: ਜਨਮ ਸਾਥੀ-ਮਿਰਹਬਾਨ (ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ), ਸੰਪਾ, ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ
- ਅ-3: ਜਨਮ ਸਾਥੀ-ਭਾਈ ਬਾਲਾ, ਸੰਪਾ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਹਲੀ,
- ਅ-4: ਗਿਆਨ ਚੜਨਾਵਲੀ, ਸੰਪਾ, ਜਸਥੀਰ ਸਿੰਘ ਸਾਬਰ

3X9=27 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਦੋ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪੁਸ਼ਟ

12X2=24 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੌਗੀ, ਪੁਰਾਤਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ, ਪੰਜਾਬ ਸਟੋਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
2. ਗੁਰਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵਾਲੀਆ, ਸੇਢੀ ਹਰਿ ਜੀ: ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪਟਿਆਲਾ।
3. ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੋਹਲੀ, ਪੁਰਾਤਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ : ਸਰੂਪ, ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪਟਿਆਲਾ 1955.
4. ਖੇਤ ਪਤਿਆਲਾ, ਪੁਰਾਤਨ ਵਾਰਤਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ-21, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪਟਿਆਲਾ, ਮਾਰਚ, 1983.
5. ਖੇਤ ਪਤਿਆਲਾ, ਨਿਬੰਧ ਅੰਕ-29, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪਟਿਆਲਾ।
6. ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਰਿੱਲ (ਸੰਪਾ.), ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ : ਸੈਮੀਨਾਈ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ।
7. ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪੁਰਾਤਨ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਟੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23-ਸੌਸਨ ਦੇ ਰੋਗੁਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਇੱਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-V: PBR-2050 (ਆਪਸ਼ਨ-1)

ਸੂਝੀ ਅਤੇ ਬੀਰ ਕਾਵਿ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਕਾਈ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਕਾਈ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪ੍ਰੇਰ ਸੈਂਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ.ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਤੇ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਭਾਵ ਕੁੱਲ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅ ਭਾਗ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਝ 27 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਈ) ਵਿਚ ਸੰਖੇਪ ਉਤੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉਤੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉਤੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਝ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੰਖਾਂ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵਿੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਈ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਸੰਖੇਪ ਉਤੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪ੍ਰੇਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਭ ਪੰਖਾਂ ਨੂੰ ਲਗਾਤਾਰ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਮਿਲੇ।
5. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਸਤਕਾਂ ਦੇ ਵਿਸੋ-ਵਸਤੂ, ਸੂਖ ਵਿਧਾਨ, ਅਤੇ ਸਾ, ਸੈਲੋ ਅਤੇ ਸਥਾਵਲੀ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਜਾਂ ਕਲਾ-ਪੰਖ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸਾਹਿਤ-ਵਿਤਿਰਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਦੇਣ ਜਾਂ ਸਥਾਨ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੰਧੂਪ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ) ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੀ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਈ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉਤੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਉਤੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਫਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਟਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਸੂਖ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਉ

'ਮੱਧਕਾਲੀ ਕਾਵਿ-ਸਿਧਾਤ' (ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ), ਸੰਪਦਕ ਡਾ.ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਅਤੇ ਡਾ.ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ,
ਪਲੋਕੋਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

09 ਅੰਕ

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)
 2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੋਗੁਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
 ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਭਾਗ ਅ

- ਅ-1: ਸਾਹ ਹੁਸੈਨ: ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਦੇ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ (ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਦਰਜ ਚੋਣਵੀਂ ਰਚਨਾ)
- ਅ-2: ਬੁੱਲੇ ਸਾਹ: ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਦੇ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ (ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਵਰਜ ਚੋਣਵੀਂ ਰਚਨਾ)
- ਅ-3: ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ: ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ
- ਅ-4: ਜੰਗਨਾਮਾ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫਰੰਗੀਆਂ; ਸਾਹ ਮੁਹੰਮਦ

3X9 = 27 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਦ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪੁਸ਼ਨ

12X2 = 24 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪੁੰਮਣ, ਸੁਫੀਮਤ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪੁੰਮਣ, ਕਾਫੀਆਂ, ਸਾਹ ਹੁਸੈਨ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
3. ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪੁੰਮਣ, ਕਾਫੀਆਂ, ਬੁਲੇ ਸਾਹ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
4. ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਛਿਲੋ, ਸੂਫੀ ਕਵੀ "ਸਾਹ ਹੁਸੈਨ", ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
5. ਬਲਦੀਰ ਸਿੰਘ ਪੁਨੀ, ਜੰਗ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ (ਸਾਹ ਮੁਹੰਮਦ), ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
6. ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪੁੰਮਣ, ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ: ਚਿੰਤਨ ਤੇ ਕਲਾ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
7. ਡਾ. ਨਰੰਤਰ, ਸੂਫੀ ਮਤ ਤੇ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ, ਲੇਕ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
8. ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ: ਇਕ ਅਧਿਐਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਬੁੱਕ ਸਟੋਰ, ਦਿੱਲੀ।
9. ਪੰਜਾਬੀ ਦੁਲੀਆ ਦਾ ਬੀਰ ਕਾਵਿ ਅੰਕ, ਡਾਸਾ ਵਿਡਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ।
10. ਖੇਤ ਦਰਘਣ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਜਨਵਰੀ 1984.
11. ਭੀਮਾਇਂਦਰ ਸਿੰਘ, ਸਾਹ ਮੁਹੰਮਦ: ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2006
12. ਪ੍ਰੇ. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਸੂਫੀਵਾਦ ਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖ, ਲਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1972
13. ਡਾ. ਜਗਵਿੰਦਰ ਜੋਯਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ: ਸਮੀਖਿਆ ਸੰਵਾਦ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2011
14. ਡਾ. ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਪਰਦੇਸੀ, ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਮਝ, ਲੇਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2012
15. ਡਾ. ਕਮਲਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ: ਰਾਸ਼ੀਏ ਦਾ ਸੰਵਾਦ, ਲੇਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2015
16. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਛਿਲੋ, ਸਾਹ ਹੁਸੈਨ: ਦਰਸ਼ਨ, ਸਾਧਨਾਂ ਤੇ ਕਲਾ, ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1996
17. ਪ੍ਰੇ. ਗੁਰਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਇਸਲਾਮ ਅਤੇ ਸੂਫੀਵਾਦ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
18. ਪ੍ਰੇ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਤਲਵਾਤਾਂ, ਇਸਲਾਮ ਅਤੇ ਸੂਫੀਮਤ: ਸਿਆਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸੰਕਲਪ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ 2012
19. ਡਾ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਡਾਰਤੀ ਸੂਫੀ ਪਰਿਪਰਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2010
20. ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਗੋਦਾਰਾ, ਬੁਲੇ ਸਾਹ ਦਾ ਕਾਵਿ-ਸਾਸਤਰ: ਚਿਹਨ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2013
21. Arthur J. Arberry, An Introduction to the History of Sufism, Facsimile Publisher, Delhi, 2016



ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

22. ਖੇਤ ਪਤਿਕਾ (ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਅੰਕ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, ਮਾਰਚ 1989
23. ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਪ੍ਰਵਾਨਗ, ਬਲਵੰਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਜਲੰਧਰ।



ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੈਥਾ)
2020-21, 2021-22, ੨੦੨੧-੨੨ ਸੌਸਲ ਦੇ ਰੋਗੂਲੜ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਇਲੇਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-V: PBR-2051: (ਆਪਸ਼ਨ-II) ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਟਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ.ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਥੋਂ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਾਨੂੰਨ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਾਨੂੰਨ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅ ਭਾਗ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁੱਲ 27 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸੰਖੇਪ ਉਤੱਤਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉਤੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉਤੱਤਰ 5-6 ਸਤੰਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁੱਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਸੰਖੇਪ ਉਤੱਤਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਦੇ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਤਰ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲਗਾਡਗ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਮਿਲੇ।
5. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਵਿਸੈ-ਵਸੜ੍ਹ, ਰੂਪ ਵਿਧਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ, ਸੈਲੀ ਅਤੇ ਸਥਾਨਕਾਵਲੀ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਜਾਂ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸਾਹਿਤ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਦੇਣ ਜਾਂ ਸਥਾਨ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੈਧਿਕ ਪੱਪਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਟਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ) ਵਿਚੋਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ ਭਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਅੱਠ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੋ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉਤੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਉਤੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਦੇਖ

ਭਾਗ ਉ

'ਮੱਧਕਾਲੀ ਕਾਵਿ-ਸਿਧਾਂਤ' (ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ), ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ.ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਅਤੇ ਡਾ.ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ,

ਪਥਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

09 ਅੰਕ

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੌਸਨ ਦੇ ਰੈਗੁਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਭਾਗ ਅ

- ਅ-1: ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੁ: ਸੰਪਾ. ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
- ਅ-2: ਬੁੱਲੇ ਸਾਹ : ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ (ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੋਣਵੀਂ ਰਚਨਾ)
- ਅ-3: ਕਲਾਮ ਅਲੀ ਹੈਂਦਰ (ਦੀਵਾਨ, ਪੰਨਾ-100-195), ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
- ਅ-4: ਕਾਢੀਆਂ ਖਵਾਜਾ ਗੁਲਾਮ ਫਰੀਦ, ਸੰਪਾ. ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਬੇਚੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ। $3 \times 9 = 27$ ਅੰਕ

ਭਾਗ ਦ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

$12 \times 2 = 24$ ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕ

- ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪੁੰਮਣ, ਸੂਫੀਮਤ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
- ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪੁੰਮਣ, ਕਾਢੀਆਂ, ਬੁੱਲੇ ਸਾਹ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
- ਪੇਟੈਸਰ ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਚਨਾਵਾਲੀ, ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
- ਤਾਰਤੀ ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ, ਲੁਧਿਆਣਾ।
- ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਸੂਫੀਵਾਦ, ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
- ਡਾ. ਜਗਤਾਰ, (ਸੰਪਦਕ) ਬੁੱਲੇ ਸਾਹ-ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਰਚਨਾ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
- ਡਾ. ਨਰੰਤਰ, ਸੂਫੀ ਮਤ ਤੇ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ, ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
- ਹਿਰਦੇ ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਡੇਗਲ, ਸੂਫੀ ਲੇਖ, ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
- ਡਾ. ਟੀਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਸੂਫੀਵਾਦ ਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖ, ਲਾਹੌਰ ਯੂਨੀਵ ਸਾਪ, ਸੁਧਿਆਣਾ, 1972।
- ਖੇਤ ਦਰਪਦ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਜਨਵਰੀ 1984.
- ਡਾ. ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਪ੍ਰਵਚਨ, ਬਲਵੰਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਜਲੰਧਰ।
- ਜਗਵਿੰਦਰ ਜੇਪਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ: ਸਮੀਖਿਆ ਸੰਵਾਦ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਸੁਧਿਆਣਾ, 2011।
- ਡਾ. ਸਵਰਣ ਸਿੰਘ ਪਰਦੇਸੀ, ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਸਮਝ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2012।
- ਡਾ. ਕਮਲਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ: ਹਾਸ਼ੀਏ ਦਾ ਸੰਵਾਦ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2015।
- ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦਿੱਲੋ, ਸਾਹ ਹੁਸੈਨ: ਦਰਸ਼ਨ, ਸਾਪਨਾ ਤੇ ਕਲਾ, ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1996।
- ਗੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਇਸਲਾਮ ਅਤੇ ਸੂਫੀਵਾਦ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
- ਪ੍ਰੇ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਤਲਵਾੜਾ, ਇਸਲਾਮ ਅਤੇ ਸੂਫੀਮਤ: ਸਿਧਾਤ, ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸੰਕਲਪ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2012।
- ਡਾ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਤਾਰਤੀ ਸੂਫੀ ਪਰੰਪਰਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ, ਸੁਧਿਆਣਾ, 2010।
- ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਗੋਟਾਰਾ, ਬੁੱਲੇ ਸਾਹ ਦਾ ਕਾਵਿ-ਸਾਸਤਰ: ਚਿਰਨ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਸੁਧਿਆਣਾ, 2013।
- Arthur J. Arberry, An Introduction to the History of Sufism, Facsimile Publisher, Delhi, 2016।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਪ੍ਰੈਸ਼ਨ ਦੇ ਸੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਆਨੁਰੱਤ ਕੋਰ ਕੋਰਸ-VI: PBR-2060: ਵਿਸ਼ਵ ਕਾਵਿ

(ਕੇਵਲ ਆਨੁਰੱਤ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ)

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

ਪਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 50

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 10

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 80

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 40

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਟਾਇਣਾ

- ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੰਤਸ਼ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗੋਂ (ਉ, ਏ, ਅਤੇ ਇ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਉ-1, ਉ-2 ਅਤੇ ਅ-1, ਅ-2) ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੁੱਲ ਅੰਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਤਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਜਿਹੇ ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਝ 48 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
- ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਇ) ਵਿਚ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤੰਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਝ 32 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
- ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੀ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰੀਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰੀਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸ਼ਾਮੂੰਦੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਇ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰੀਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
- ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਸ ਪੇਪਰ ਵਿਚ ਲੱਗੀਆਂ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਰਾਂ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ ਸੇ ਅਨੁਵਾਦ ਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਦਿਆਂ ਹਰ ਪ੍ਰਸਤਰ ਵਿਚ ਦੱਸੇ ਵਿਚਾਰ ਸਮੱਗਰੀ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਆਖਿਆਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੀ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ।
- ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨਾ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਵੀ ਨਾ ਪੁੱਛੀ ਜਾਵੇ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਬੰਧਤ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਰ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁਖ ਸੰਕਲਪਾਂ, ਵਿਸ਼ੇ ਜਾ ਵਿਚਾਰ ਸਮੱਗਰੀ, ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਰ ਦੇ ਮਰੰਤਰ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰਲ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਸੰਬੰਧੀ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ/ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੋਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਸਿਹਤੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।
- ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੰਤਰ ਵਿਚ ਸਤ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਯੋਗ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਮਿਲੇ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਟਾਇਣਾ

- ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ) ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹਨ।
- ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਇ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
- ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਸੰਖ ਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ।

5/2022

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਤਾਗ ਦੁਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੋਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਅਨੁਰੱਧ ਕੇਰ ਕੇਰਸ-VI: PBR-2060: ਵਿਸ਼ਵ ਕਾਵਿ (ਕੰਵਲ ਆਨਹਤ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ)

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 50

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਕਾਤ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 10

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 80

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 40

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਾਂ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਤਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਉ-1, ਉ-2 ਅਤੇ ਅ-1, ਅ-2) ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰੇਕ ਉਪ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਤਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਜਿਹੇ ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 48 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿੱਚ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਤਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 32 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਕਿਉਂਕਿ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਸ ਪੇਪਰ ਵਿੱਚ ਲੱਗੀਆਂ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਰਕਾਂ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ ਸੇ ਅਨੁਵਾਦ ਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆਂ ਹਰ ਪ੍ਰਸਤਰ ਵਿੱਚ ਦੱਸੇ ਵਿਚਾਰ ਸਮੱਗਰੀ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਆਖਿਆਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੀ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ।
5. ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨਾ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਵੀ ਨਾ ਪੁੱਛੀ ਜਾਵੇ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਬੰਧਤ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਰ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸੱਕਲਪਾਂ, ਵਿਸ਼ੇ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰ ਸਮੱਗਰੀ, ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਰ ਦੇ ਮਰੱਤਵ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰਲ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਸੰਬੰਧੀ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਤਾਸਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੈਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
8. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣੇ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।
9. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਸਭ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਰਕਾਂ ਨੂੰ ਪੋਗ ਪ੍ਰਤਿਲਿਪਤਾ ਮਿਲੇ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਉ ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ) ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹਨ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
3. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ।



ਸੌਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਤਾਗ ਟ੍ਰੂਜ਼ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੇਥਾ)
2020-21 ਅਤੇ 2021-22 ਫੋਲਨ ਦੇ ਰੈਗੁਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪੁਸ਼ਨ-ਪੰਤੁਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਤੁਹਾਡੇ

ਉ-1: ਜਲਦਰਨਾਮਾ : ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ (ਅਨੁ. ਨਾਈਜਨ ਸਿੰਘ ਨੂਰ),
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

12 ਅੰਕ

ਉ-2: ਸ੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਦ ਗੀਤਾ

12 ਅੰਕ

ਤੁਹਾਡਾ ਅ

ਅ-1: ਗੀਤਾਜਲੀ: ਰਖਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ

12 ਅੰਕ

ਅ-2: ਪਾਥਲੇ ਨੈਕੂਦਾ (ਅਨੁਵਾਦ ਸੰਪਾਦਕ: ਮਨਦੀਪ)

12 ਅੰਕ

ਤੁਹਾਡੇ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਛੁੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 15 ਪੁਸ਼ਨ

$16 \times 2 = 32$ ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪ੍ਰਸਤੁਕਾਂ

ਜੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਸ੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਦ ਗੀਤਾ, ਸ੍ਰੀ ਗੀਤਾ ਪ੍ਰੇਸ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।

ਸੌਮ. ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਭਗਵਦ ਗੀਤਾ, ਮੇਠ ਐਮ. ਬੀ. ਜਲਾਨ ਟ੍ਰਾਸਟ, ਕਲਾਂਕੇਤਾ।

ਪਰਮ ਕੇਮਲ, ਸ੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਦ ਗੀਤਾ, ਸਿਆਨ ਦੇਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਬਰਲਾਲ।

ਸਵਾਮੀ ਅਤਿਰਤਾ ਨੰਦ, ਸ੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਦ ਗੀਤਾ (ਯਥਾਰਥ ਗੀਤਾ), ਸ੍ਰੀ ਪਰਮਹੰਸ ਆਸ਼ਰਮ ਸ਼ਕਤੀਗੜ੍ਹ, ਯੂ.ਪੀ. ।

ਗੁਰਤਰਨ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੇ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਵਾਲਟ ਵਿਟਮੈਨ, ਵੈਲਵਿਸ਼ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਲਿੰਕੋਲਨ।

ਪ੍ਰੇ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ, ਸਿੰਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਨ ਸੈਤ ਵਾਲਟ ਵਿਟਮੈਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

ਟੈਗੋਰ, ਗੀਤਾਜਲੀ (ਅਨੁ. ਨਾਈਜਨ ਸਿੰਘ ਸੋਚ), ਪ੍ਰੀਤ ਬੁੱਕ ਏਜੰਸੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।

ਰਖਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ, ਗੀਤਾਜਲੀ (ਅਨੁ. ਸਰੋਦ ਸੁਦੀਪ), ਕੁਕੂਸ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਜਲੰਧਰ।

5000

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੈਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੁਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਉ

ਉ-1:	ਜਫਰਨਾਮਾ : ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ (ਅਨੁ. ਨਵਿਜਨ ਸਿੰਘ ਨੂਰ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।	12 ਅੰਕ
ਉ-2:	ਸ੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਦ ਗੀਤਾ	12 ਅੰਕ
	ਭਾਗ ਅ	
ਅ-1:	ਚੇਣਵਾਂ ਵਿਸਵ ਕਾਵਿ ਸੰਗ੍ਰਹਿ (ਸੰਪਾਦਕ: ਡਾ. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਤੇ ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ)	12 ਅੰਕ
ਅ-2:	ਪਾਬਲੋ ਨੈਨ੍ਹਾਦਾ ਦੀ ਚੇਣਵਾਂ ਕਾਵਿਤਾ (ਸੰਪਾਦਕ: ਹਰਿਤਜਨ ਸਿੰਘ ਫੁੰਡਲ)	12 ਅੰਕ
ਭਾਗ ਛ		
	ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਅਧਿਕਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 15 ਪੁਸ਼ਨ	16×2 = 32 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

- ਜੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਸ੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਦ ਗੀਤਾ ਸ੍ਰੀ ਗੀਤਾ ਪ੍ਰੇਸ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
- ਐਸ. ਰਾਧਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ, ਭਗਵਦ ਗੀਤਾ, ਸੇਠ ਐਮ. ਬੀ. ਜਲਾਨ ਟ੍ਰਸਟ, ਕਲਾਵੰਤਾ।
- ਅਰਮ ਕੋਮਲ, ਸ੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਦ ਗੀਤਾ, ਗਿਆਨ ਚੇਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਬਰਨਾਲਾ।
- ਸਵਾਮੀ ਅਤਗੁਰਾਤਾ ਨੈਨ੍ਹਾਦਾ, ਸ੍ਰੀਮਦ ਭਗਵਦ ਗੀਤਾ (ਪਾਥਾਰਥ ਗੀਤਾ), ਸ੍ਰੀ ਪਰਮਹਾਂਸ ਆਸਰਮ ਸਾਕਤੀਗੜ੍ਹ, ਯੂ.ਪੀ.।
- ਗੁਰਤਰਨ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੇ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਵਾਲਟ ਵਿਟਮੇਨ, ਵੈਲਵਿਸ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ।
- ਪ੍ਰੇ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ, ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਪ੍ਰੇਰਨ ਸੈਤ ਵਾਲਟ ਵਿਟਮੇਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
- ਟੈਗੋਰ, ਗੀਤਾਜਲੀ (ਅਨੁ. ਨਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੋਚ), ਪ੍ਰੀਤ ਬੁੰਕ ਏਜੰਸੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
- ਚਥਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ, ਗੀਤਾਜਲੀ (ਅਨੁ. ਸਰੋਤ ਸੁਦੀਪ), ਕੁਕਨੂਸ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਜਲੰਧਰ।

ਅਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਤਾਗ ਫੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੈਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਹੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਆਨੁਸਥ ਕੋਰ ਕੋਰਸ-VII: PBR-2070: ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

(ਕੇਵਲ ਆਨੁਸਥ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ)

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 50

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ: 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 10

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ: 80

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 40

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

- ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਤਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਤਾਗਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਤਾਗਾ (ਉ-1, ਉ-2 ਅਤੇ ਅ-1, ਅ-2) ਵਿੱਚੋਂ ਦੇ-ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੁਲ ਅੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਤਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਤਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਜਿਹੇ ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਉਪ-ਤਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਝ 48 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
- ਤੀਜੇ ਤਾਗਾ (ਤਾਗ ਏ) ਵਿੱਚ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਾਂ ਵਾਲੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਤਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 32 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
- ਸਾਰੇ ਤਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੈਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਭੇਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਭੇਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਤਾਗ (ਤਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਭੇਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪਾਠ-ਮੂਲਕਾਂ ਉਪਰ ਕੰਦਰਿਤ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਰਚਨਾਕਾਰ ਦੇ ਅਨੁਭਵ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ, ਰਚਨਾ ਦੇ ਕਲਾ ਪੱਖ, ਰਚਨਾਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਜੁਗਤਾਂ, ਰਚਨਾਕਾਰ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਦੇਣ ਜਾਂ ਸਕਾਨ ਬਾਰੇ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦਾ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

- ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਤਾਗਾਂ (ਤਾਗ ਉ ਅਤੇ ਤਾਗ ਅ) ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਤਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ12 ਅੰਕ ਹਨ।
- ਤੀਜੇ ਤਾਗ (ਤਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
- ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ।

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੰਖਾ

ਤਾਗ ਉ

ਉ-1: ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ (ਸੰਪਾਦਕ: ਡਾ. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਤੇ ਡਾ. ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਮੌਸਾ) 12 ਅੰਕ

ਉ-2: ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ (ਸੰਪਾਦਕ: ਸਗੋਨ ਮਲਿਕ),
(ਲਿਪੀਅੰਤਰ: ਡਾ. ਯਨਵੰਤ ਕੌਰ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ। 12 ਅੰਕ

ਤਾਗ ਅ

5/220

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੋਗੁਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਅ-1: ਚੋਣਵਾਂ ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ

(ਸੰਪਾ. ਛਾ. ਸਤੀਸ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ ਅਤੇ ਫਾ. ਨਸੀਬ ਬਹੜਾ)।

12 ਅੰਕ

ਅ-2: ਭੁੱਬਲ: ਫਰਜ਼ਾਂ ਅਲੀ

12 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਦ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 15 ਪੁਸ਼ਨ

16X2 = 32 ਅੰਕ

ਸਰਾਇਕ ਪੁਸ਼ਤਕਾਂ

1. ਖੇਤ ਪੜ੍ਹਕਾ, ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
2. ਸਤੀਸ ਕੁਮਾਰ ਵਰਮਾ, ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਤੇ ਰੰਗਮੰਚ: ਵਿਕਾਸ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ (ਸੰਪਾ. ਮਨਜ਼ੀਤ ਪਾਲ ਕੌਰ), ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1993.
3. ਐਮ. ਐਸ. ਅੰਮ੍ਰਿਤ, ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ : ਇਕ ਪਰਿਚਯ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਤੇ ਰੰਗਮੰਚ : ਵਿਕਾਸ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ (ਸੰਪਾ. ਮਨਜ਼ੀਤ ਪਾਲ ਕੌਰ), ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1993.
4. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਪੀਮਾਨ, ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ: ਲਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਗਰਾਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਰਾਜਪੁਰਾ, 1998.
5. ਤਗਤਾਚ, ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਅੰਥੇਨ (1947 ਤੋਂ 2005), ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2007

ਐਮ. ਈ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)
2020-21, 2021-22, 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੰਗੁਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ

ਖੋਡੀਸ਼ਨਲ ਕੋਰਸ-VIII) : PBR-2080: ਉਰਦੂ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 50

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਕਾਤ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 10

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 80

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 40

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਿੰਗ ਲਈ ਹਟਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ. ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਉ-1, ਉ-2 ਅਤੇ ਅ-1, ਅ-2) ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੁੱਲ ਅੰਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਤਾਵ ਕੁੱਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਜਿਹੇ ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 48 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸੰਖੇਪ ਉਤਤਾਂ ਵਾਲੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਤਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 32 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰੀਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰੀਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰੀਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਟਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ) ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਤਾਵ ਕੁੱਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹਨ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
3. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ।

ਭਾਗ ਉ

- | | |
|---|--------|
| ਉ-1: ਲਿਪੀ, ਸਥਾਨ ਅਤੇ ਵਾਕਾ : ਉਰਦੂ ਲਿਪੀ ਦੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ; ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਇੱਤੇ ਗਏ ਕਿਸੇ 10 ਸਥਾਨਾਂ ਵਿਚੋਂ 6 ਸਥਾਨ ਉਰਦੂ | 12 ਅੰਕ |
| ਵਿਚ ਲਿਖਣੇ ਅਤੇ 10 ਅਮਾਨ ਵਾਕਾਂ ਵਿਚੋਂ 6 ਵਾਕ ਉਰਦੂ ਵਿਚ ਲਿਖਣੇ। | |
| ਉ-2: ਸਥਾਨਾਂ ਵਿਚੋਂ 12 ਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਉਰਦੂ ਵਿਚ ਅਰਥ ਲਿਖਣੇ। | 12 ਅੰਕ |

ਭਾਗ ਅ

- | | |
|---|--------|
| ਅ-1: ਖਾਲੀ ਬਾਵਾਂ ਭਾਸਤੀਆਂ (ਉਰਦੂ ਵਿਚ 20 ਵਾਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ 12 ਵਾਕ) | 12 ਅੰਕ |
| ਅ-2: ਉਰਦੂ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਲਿਪੀਬੰਦਰ (ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੀ ਪ੍ਰਸਤਰ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪੇਰਾ) | 12 ਅੰਕ |

ਭਾਗ ਏ

ਵਿਆਕਰਣ : ਇਸਮ, ਜਮੀਰ, ਸਿਫਤ, ਫਿਅਲ (ਮਾਜ਼ੀ, ਹਾਲ ਅਤੇ ਮੁਸਤਕਬਿਲ)

16X2=32 ਅੰਕ

ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੀ ਪ੍ਰਸਤਰ

1. 'ਉਰਦੂ ਸੀਖੀਏ': ਡਾ. ਸਮੀਮ ਨਿਕਹਤ, ਸਮੀਮ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਦਿੱਲੀ।

ਮਿਤੀ
ਮਾਰਚ 2021
45

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੌਨਾਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

Serial Number	Code	Title of Course	Credit Hours/ Week	Number of Credits	Core/Elective/ Foundation Course	Internal Assessment	External Exam	Total Marks
1.	PBR-2090	ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ-2	5	5	Core	20	60	80
2.	PBR-2100	ਲੋਕਪਾਰਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਪਾਰਾ	5	5	Core	20	60	80
3.	PBR-2110	ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ-2 (ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਅਧਿਐਨ)	5	5	EC	20	60	80
4.	PBR-2111	ਕਬੀਰ ਬਾਣੀ: ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ	5	5	EC	20	60	80
6.	PBR-2120	ਆਖੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ	5	5	EC	20	60	80
7.	PBR-2121	ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ	5	5	EC	20	60	80
9.	PBR-2130	ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ	5	5	EC	20	60	80
10	PBR-2131	ਆਖੁਨਿਕ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ	5	5	EC	20	60	80
11	PBR-2132	ਪੰਜਾਬੀ ਹੀਰ ਕਾਵਿ	5	5	EC	20	60	60
12.	PBR-2140	ਵਿਸ਼ਵ ਕਾਵਿ	5	5	Core	20	80	100
13	PBR-2150	ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ	7	5	EC	20	80	100
14	PBR-2160	ਊਰਦੂ	4	0				100
Total			25 /	25 /		100 / 140	300 /	400 / 600
			37	35			460	

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ~~ਮਾਰਚ 2022~~ ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਕੋਰ ਕੋਰਸ-I	PBR-2090	:	ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ
ਕੋਰ ਕੋਰਸ-II	PBR-2100	:	ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ
ਇਲੈਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-III		:	ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ:
	PBR-2110	:	(i) ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ (ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਅਧਿਐਨ)
	PBR-2011	:	(ii) ਕਬੀਰ ਬਾਣੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ
ਇਲੈਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-IV		:	ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ:
	PBR-2120	:	ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ
	PBR-2121	:	ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ
ਇਲੈਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-V		:	ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ (ਹੇਠ ਲਿਖੀਆਂ ਆਪਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ):
	PBR-2130	:	(i) ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ
	PBR-2130	:	(ii) ਆਧੁਨਿਕ ਕਿੱਸਾ
	PBR-2132	:	(iii) ਪੰਜਾਬੀ ਹੀਰ ਕਾਵਿ
ਆਨਰਜ਼ ਕੋਰ ਕੋਰਸ-VI, PBR-2140		:	ਵਿਸ਼ਵ ਵਾਰਤਕ
ਆਨਰਜ਼ ਕੋਰ ਕੋਰਸ-VI, PBR-2150		:	ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ
ਐਡੀਸ਼ਨਲ ਕੋਰਸ-VIII, PBR-2160		:	ਫਾਰਸੀ

ਨੋਟ: ਐਮ.ਏ. ਪਾਸ ਕੋਰਸ ਦਾ ਹਰੇਕ ਪਰਚਾ 80 ਅੰਕਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਵਿਚ 20 ਅੰਕ ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਐਮ. ਏ. ਆਨਰਜ਼ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਪਰਚੇ 100 ਅੰਕਾਂ ਦੇ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਦੇ 26 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਹੇਠ ਦਿੱਤੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੈ: ਅ

	ਐਮ.ਏ. ਪਾਸ ਕੋਰਸ	ਆਨਰਜ਼
1. ਟੈਸਟ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਅੰਕ	:	10
2. ਪ੍ਰਜੈਕਟ ਵਰਕ/ਸੈਮੀਨਾਰ/ਖੇਤਰੀ ਕਾਰਜ ਦੇ ਅੰਕ	:	05
3. ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰੀ ਦੇ ਅੰਕ	:	05

ਜਮਾਤ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰੀ ਦੇ ਅੰਕ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ :-

(75 % ਜਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਉਪਰ ਅਤੇ 80 % ਤੋਂ ਘੱਟ ਹਰੇਕ ਪੇਪਰ ਦੀਆਂ ਜਮਾਤਾਂ ਲਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ 3 ਅੰਕ)

(80 % ਜਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਉਪਰ ਅਤੇ 85 % ਤੋਂ ਘੱਟ ਹਰੇਕ ਪੇਪਰ ਦੀਆਂ ਜਮਾਤਾਂ ਲਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ 4 ਅੰਕ)

(85 % ਜਾਂ ਉਸ ਤੋਂ ਉਪਰ ਹਰੇਕ ਪੇਪਰ ਦੀਆਂ ਜਮਾਤਾਂ ਲਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵਾਲੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ 5 ਅੰਕ)

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ~~ਮਾਰਚ 2022~~ ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਕੋਰ ਕੋਰਸ-I: PBR-2090: ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ-2

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਿੰਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਉ-1, ਉ-2 ਅਤੇ ਅ-1, ਅ-2) ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਭਾਵ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਭਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਜਿਹੇ ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 36 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੋਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
5. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ) ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਭਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 9 ਅੰਕ ਹਨ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
3. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਮਾਰਚ 2023 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੋਥਾ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ-ਉ

ਉ-1:(I). ਧੁਨੀ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਧੁਨੀ ਵਿਉਤ:

ਧੁਨੀ ਵਿਗਿਆਨ: ਪਰਿਭਾਸਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਰ, ਬੋਲ ਅਮਲ, ਉਚਾਰਨ ਅੰਗ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ, ਪੈਣ-ਧਾਰਾ ਵਿਧੀਆਂ, ਧੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵਰਗੀਕਰਨ ਦੇ ਆਧਾਰ: ਖੰਡੀ ਅਤੇ ਅਖੰਡੀ ਧੁਨੀਆਂ

(II). ਪੰਜਾਬੀ ਧੁਨੀ ਵਿਉਤ : ਸਵਰ ਅਤੇ ਵਿਅੰਜਨ : ਵਰਗੀਕਰਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਅਖੰਡੀ ਧੁਨੀਆਂ: ਨਾਸਿਕਤਾ, ਬਲ, ਸੁਰ

ਅਤੇ ਵਾਕ ਸੁਰ; ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਸੁਰ ਪ੍ਰਬੰਧ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਵਰ ਸੰਯੋਗ ਅਤੇ ਵਿਅੰਜਨ ਨੇੜਤਾ, ਉਚਾਰ-ਖੰਡ (syllable)। 09 ਅੰਕ

ਉ-2.(I) ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ:

ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਜਨਮ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪ੍ਰਚੀਨਤਾ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਆਰਥੋਗ੍ਰਾਫੀ ਦੇ ਨੇਮ, ਪੰਜਾਬੀ ਧੁਨੀਆਂ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ, ਸੁਰ

ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ, ਸਵਰ ਅਤੇ ਲਗਾਂ-ਮਾਤਰਾਵਾਂ, ਬੰਦੀ, ਟਿੱਪੀ ਅਤੇ ਅੱਧਕ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਦੇ ਨਿਯਮ, ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਦੇ ਨਿਯਮ।

(II). ਭਾਵੰਸ਼ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ:

ਭਾਵੰਸ਼:ਪਰਿਭਾਸਾ, ਵਰਗੀਕਰਨ, ਧਾਰਾ, ਮੂਲ ਰੂਪ ਅਤੇ ਵਧੇਰ (ਰੂਪਾਂਤਰੀ ਅਤੇ ਵਿਉਤਪਤ ਰੂਪ, ਸ਼ਰੇ਷ਟੀ ਪਰਵਰਤਿਤ ਅਤੇ ਸ਼ਰੇ਷ਟੀ ਰੱਖਿਅਕ ਰੂਪ) ਸ਼ਬਦ: ਪਰਿਭਾਸਾ, ਕਿਸਮਾਂ, ਸ਼ਬਦ ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ, ਸ਼ਬਦ-ਸ੍ਰੀਆਂ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਵਿਆਕਰਨਿਕ ਵਰਗਾਂ (ਵਚਨ, ਲਿੰਗ, ਪੁਰਖ, ਕਾਰਕ, ਕਾਲ, ਵਾਚ) ਅਨੁਸਾਰ ਰੂਪਾਂਤਰਨ 09 ਅੰਕ

ਭਾਗ-ਆ

ਅ-1.(I) ਵਾਕੰਸ਼: ਪਰਿਭਾਸਾ ਅਤੇ ਵਰਗੀਕਰਨ

ਨਾਂਵ ਵਾਕੰਸ਼ : ਪਰਿਭਾਸਾ, ਪਛਾਣ, ਵਾਕ ਵਿਚ ਸਥਾਨ, ਸਥਾਪਤੀ ਦੇ ਅਧਾਰ, ਬਣਤਰ, ਤਰਤੀਬ ਅਤੇ ਕਾਰਜ,

ਕਿਰਿਆ-ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਟ ਵਾਕੰਸ਼ : ਪਰਿਭਾਸਾ, ਪਛਾਣ, ਵਾਕ ਵਿਚ ਸਥਾਨ, ਵੰਡ, ਤਰਤੀਬ, ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਕਾਰਜ

(II): ਉਪ-ਵਾਕ: ਪਰਿਭਾਸਾ ਅਤੇ ਵਰਗੀਕਰਨ; ਸਵਾਧੀਨ ਉਪ-ਵਾਕ: ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਕਾਰਜ,

ਪਰਾਧੀਨ ਉਪਵਾਕ: ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਕਾਰਜ । 09 ਅੰਕ

ਅ-2 (I). ਵਾਕ ਅਤੇ ਅਰਥ ਵਿਗਿਆਨ

ਵਾਕ: ਪਰਿਭਾਸਾ ਅਤੇ ਵਰਗੀਕਰਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਕ ਬਣਤਰ ਵਾਕਾਤਮਕ ਬਣਤਰਾਂ : ਮੇਲ ਅਤੇ ਅਧਿਕਾਰ, ਅੰਦਰ ਕੇਂਦਰੀ ਅਤੇ ਬਾਹਰ ਕੇਂਦਰੀ ਬਣਤਰਾਂ ਦਾ ਵਰਗੀਕਰਨ।

(II) ਅਰਥ ਵਿਗਿਆਨ: ਪਰਿਭਾਸਾ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ, ਭਾਰਤੀ ਅਰਥ ਸਿਧਾਂਤ, ਅਪੇਹਾ, ਸਫੇਟ ਅਤੇ ਧੁਨੀ ਸਿਧਾਂਤ। ਅਰਥ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਵਰਗੀਕਰਨ: ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ, ਵਿਰੋਧਾਰਥਕ ਸ਼ਬਦ, ਬਹੁ-ਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ, ਸਮੂਹ ਅਰਥਕ ਸ਼ਬਦ, ਸਮਧਨੀ ਸ਼ਬਦ, ਅਰਥ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦੀਆਂ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ। 09 ਅੰਕ

4X9=36 ਅੰਕ

ਭਾਗ-ਈ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ 'ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

12X2=24 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ, ਭਾਸਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸਾ, ਬਾਹਰੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ, 1973.
2. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ, ਰੂਪਾਂਤਰੀ ਵਿਆਕਰਨ, ਪੰਜਾਬ ਸਟੇਟ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਟੈਕਸਟ ਬੁੱਕ ਬੋਰਡ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1980.
3. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ, ਭਾਸਾ ਵਿਗਿਆਨ: ਸੰਕਲਪ ਤੇ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1982.

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੇਸਟਰ ਚੋਥਾ

4. ਆਤਮ ਸਿੰਘ, ਸਮਾਜਿਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1988.
5. ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ, ਮਾਨਵ ਵਿਗਿਆਨਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1988.
6. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਨ (ਤਕਨੀਕੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕੇਸ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2000.
7. ਬੁਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ, ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਹਾਰ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2008.
8. ਬੁਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ: ਭਾਸ਼ਾਈ ਸਰੋਕਾਰ, ਦੀਪਕ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਜਲੰਧਰ, 2010
9. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਸਿਧਾਂਤਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਮਦਾਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ, 2002.
10. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸ਼ੈਤ ਤੇ ਬਣਤਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1996.
11. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਰੂਪ ਵਿਗਿਆਨ, ਮਦਾਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ, 2002.
12. ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ, ਨਵੀਨ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿਪੁ, ਪਟਿਆਲਾ, 1999.
13. ਜੀ. ਬੀ. ਸਿੰਘ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਜਨਮ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1960.
14. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ ਅਤੇ ਹੋਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਆਕਰਨ, (I, II ਅਤੇ III), ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ।
15. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਘਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਦਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1999.
16. ਕੰਵਲਜੀਤ ਕੌਰ ਜੱਸਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਂਵ-ਵਾਕੰਸ਼: ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਕਾਰਜ, ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1999.
17. ਖੇਤ ਪਤਿੰਵਾ, ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਵਿਆਕਰਣ - ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, ਅੰਕ 41.
18. ਭਾਖਾ ਸੰਜਮ, ਵਾਲਿਊਮ-22, 1997.
19. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ, ਸਾਡੀ ਭਾਸ਼ਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
20. John Lyons, *Introduction to Theoretical Linguistics*, Cambridge, 1968.
21. F.D. Sasseure, *Course in General Linguistics*, Fontana Collins, 1959.
22. Tej Bhatia, Punjabi : A Cognitive - Descriptive Grammar, Rouledge, London-New York, 1993.
23. Harjit Singh Gill, *Reference Grammar of Punjabi*, Punjabi University, Patiala, 1969.

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
ਸਮੈਸਟਰ ਚੋਥਾ

ਕੋਰ ਕੋਰਸ II: PBR-2100: ਲੇਕਪਾਰਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਕਪਾਰਾ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਉ-1, ਉ-2 ਅਤੇ ਅ-1, ਅ-2) ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੁੱਲ ਅੰਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਭਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਜਿਹੇ ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 36 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੋਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
5. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ) ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਭਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 9 ਅੰਕ ਹਨ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
3. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ~~2022-23~~ ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਉ

- ਉ-1: ਲੋਕਧਾਰਾ : ਸਿਧਾਂਤਕ ਪੱਖ: ਰਿਚਰਡ ਡੇਰਸਨ, ਸਰ ਰਿਚਰਡ ਟੈਪਲ, ਲੈਵੀ ਸਤ੍ਤਾਸ, ਐਲਨ ਡੰਡੀਜ਼, ਵਲਾਦੀਮੀਰ ਪਰੋਪ ਅਤੇ ਸਾਇਮਨ ਜੇ. ਬਰੋਨਰ ਦਾ ਲੋਕਧਾਰਾ ਚਿੰਤਨ (ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੇ ਲੋਕਧਾਰਾ ਚਿੰਤਨ ਬਾਰੇ ਲੇਖਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਸੰਪਾਦਿਤ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ ਜਿਸ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਡਾ. ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਹੋਣਗੇ) ਜਿਸ ਵਿਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਚਰਚਾ ਹੋਵੇਗੀ;
- ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਲੱਛਣ, ਲੋਕਧਾਰਾਈ ਸਮੱਗਰੀ, ਲੋਕਧਾਰਾਈ ਸਿਰਜਣਾਵਾਂ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਦਾ ਮਹੱਤਵ ਤੇ ਸਾਰਬਕਤਾ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਜੀਵਨ, ਲੋਕਧਾਰਾ-ਸ਼ਾਸਤਰ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਧਿਐਨ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਰਜ, ਮਿੱਥ-ਵਿਗਿਆਨ, ਟੋਟਮਵਾਦ, ਲੋਕ-ਬਿਰਤਾਂਤ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਮਾਡਲ

09 ਅੰਕ

- ਉ-2: ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ :

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ:

- (I) ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਕਾਵਿ (ਰੂਪਾਤਰਨ ਬਣਤਰ, ਸਮਾਜ-ਸਭਿਆਚਾਰ ਮਹੱਤਵ, ਪ੍ਰਮੁਖ ਵੰਨਰੀਆਂ)
- (II) ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਕਥਾਵਾਂ
- (III) ਪੰਜਾਬੀ ਬੁਝਾਰਤਾਂ ਅਤੇ ਅਖੋਤਾਂ
- (IV) ਲੋਕਧਾਰਾ ਤੇ ਸਾਹਿਤ

ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ :

- (V) ਲੋਕਧਾਰਾ ਦੀ ਸਮੱਗਰੀ ਦਾ ਵਰਗੀਕਰਨ
- (VI) ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਧਿਐਨ ਦਾ ਸਰਵੇਖਣ
- (VII) ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਲੋਕਧਾਰਾ: ਅੰਤਰ-ਸਬੰਧ

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

- ਅ-1: ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਕਲਾਵਾਂ:

- (I) ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਕਲਾਵਾਂ: ਵਰਗੀਕਰਨ, ਮਹੱਤਵ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਰਜ
- (II) ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਨਾਚ: ਮੂਲ ਲੱਛਣ, ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਮਹੱਤਵ, ਮੁੱਖ ਵੰਨਰੀਆਂ
- (III) ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਨਾਟ: ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਮਹੱਤਵ, ਮੁੱਖ ਵੰਨਰੀਆਂ
- (IV) ਅਜੋਕਾ ਮੀਡੀਆ ਤੇ ਲੋਕ-ਕਲਾਵਾਂ ਦਾ ਬਦਲਦਾ ਸਰੂਪ

09 ਅੰਕ

- ਅ-2: ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਰੀਤੀ ਰਿਵਾਜ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਧਿਐਨ

- (I) ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ - ਮੁੱਖ ਲੱਛਣ, ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਾਰਬਕਤਾ, ਮੁੱਖ ਵੰਨਰੀਆਂ
- (II) ਪੰਜਾਬੀ ਰੀਤੀ-ਰਿਵਾਜ: ਜਨਮ, ਵਿਆਹ ਅਤੇ ਮੌਤ ਸਬੰਧੀ
- (ਸਮਾਜਕ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਸਾਰਬਕਤਾ, ਮੁੱਖ ਵੰਨਰੀਆਂ)
- (V) ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੇਲੇ ਅਤੇ ਤਿਉਹਾਰ: ਸਮਾਜਕ-ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਮਹੱਤਵ ਤੇ ਪ੍ਰਕਾਰਜ

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਏ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

12X2=24 ਅੰਕ

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)
2020-21, 2021-22 ~~ਮਾਰਚ~~-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ, ਮੱਧਕਾਲੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਕਥਾ: ਰੂਪ ਤੇ ਪਰੰਪਰਾ, ਪਰੰਪਰਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ।
2. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
3. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ, ਲੋਕ-ਕਾਵਿ ਦੀ ਸਿਰਜਨ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ, ਲੋਕਾਇਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ।
4. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੈਰੋਂ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ-ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਸੰਰਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
5. ਨਵਰਤਨ ਕਪੂਰ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਲੋਕ ਤਿਉਹਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
6. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ (ਸੰਪਾ.), ਲੋਕਯਾਨ ਅਧਿਐਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
7. ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ, ਲੋਕਯਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਸਾਪ, ਪਟਿਆਲਾ।
8. ਦਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ, ਗਿੱਧਾ, ਨਵਯੁਗ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ।
9. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਵਿਸ਼ਵਕੋਸ਼, ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਸਾਪ, ਦਿੱਲੀ।
10. ਕਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਜੀਵਨ, ਨਵਯੁਗ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ।
11. ਜਗਦੀਸ਼ ਕੈਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਕਹਾਣੀ: ਵਿਹਾਰ ਤੇ ਸੰਕਲਪ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ।
12. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੇਲੇ ਅਤੇ ਤਿਉਹਾਰ, ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵਿਭਾਗ, ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ, ਦਿੱਲੀ।
13. ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਸੀ, ਲੋਕਧਾਰਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਧਾਰਾ, ਵਾਰਿਸ਼ ਸ਼ਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
14. ਰਾਜਵੰਤ ਕੈਰ, ਵਿਆਹ ਦੇ ਲੋਕਗੀਤ: ਵਿਭਿੰਨ ਪਰਿਪੇਖ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2003.
15. ਖੇਜ ਪਤਿੰਕਾ (ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ-42), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
16. Allan Dundes, *Essays in Folkloristics*.
17. Bosewell J.R. Reaver, *Fundamentals of Folk Literature*.
18. Richard M. Darson, *Folklore and Folklife*.
19. H.A. Kraape, *The Science of Folklore*
20. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ, ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦਾ ਮੈਤ ਦਰਸਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2020
21. ਨਾਹਰ ਸਿੰਘ, ਧਰਤੀ ਪਿਆਰ ਕਰੋਂਦੀਏ (ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਲੋਕ ਸਿਆਇਪਾਂ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2020

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਮਾਰਚ 23 ਸੌਸਨਾਂ ਦੋਵੈਗੁਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਇਲੈਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-III, PBR-2110: (ਆਪਸ਼ਨ-I) : ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ-2 (ਤਗਤ ਬਾਣੀ ਅਧਿਐਨ)

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਥੋਂ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਭਾਵ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਤੇ ਭਾਗ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 27 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਰਚਨਾ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ, ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ, ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਕਾਵਿਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
5. ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ (ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ) ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਪੱਖ, ਰੂਪ ਵਿਧਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੱਖ ਜਾਂ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ (ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ) ਸਬੰਧੀ ਵੀ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੌਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
8. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣੇ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।
9. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੇ ਸਭ ਪੜਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲਗਭਗ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਮਿਲੇ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ) ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਅੱਠ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਹੱਲ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੋਥਾ)

2020-21, 2021-22 ~~ਅਤੇ 2022-23~~ ਸੌਸਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੋਥਾ

3. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਉ

'ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ-ਸਿਧਾਂਤ' (ਭਾਗ ਦੂਜਾ), ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਕੈਰ ਅਤੇ ਸ. ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ,
ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

- ਅ-1: ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਸਲੇਕ : ਸੋਖ ਫਰੀਦ
ਅ-2: ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ (ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਦੀ ਚੇਣਵੀਂ ਬਾਣੀ: ਵਿਆਖਿਆ ਤੇ ਵਿਚਾਰ ਸੰਪਾਦਕ - ਡਾ. ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ)
ਅ-3: ਭਗਤ ਰਵੀਦਾਸ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਬਾਣੀ (ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸੰਕਿਲਤ ਬਾਣੀ)
ਅ-4: ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਬਾਣੀ (ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸੰਕਿਲਤ ਬਾਣੀ)
- 09X3 = 27 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਏ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

12X2 = 24 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾਦਕ), ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਟਿਆਲਾ (ਭਗਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ। ਦੂਜਾ ਸੰਸਕਰਣ, ਮਿਤੀਹੀਣ
2. ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ, ਕਬੀਰ ਬਾਣੀ: ਪਾਠ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਗ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2000
3. ਬ੍ਰਾਹਮਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ, ਭਗਤ ਬਾਣੀ: ਚਿੰਤਨ ਤੇ ਕਲਾ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
4. ਬ੍ਰਾਹਮਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਕਬੀਰ: ਜੀਵਨ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਬਾਣੀ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
5. ਗੁਰਨਾਮ ਕੈਰ ਬੇਦੀ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਕਬੀਰ ਬਾਣੀ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
6. ਭਾਈ ਜੇਧ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਮਤਿ ਨਿਰਣਯ, ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ।
7. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਧਿਐਨ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
8. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ, ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਚਿੰਤਨ
9. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ, ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਵੇਕ
10. ਡਾ. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ: ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਸਰੂਪ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, 2009

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ~~2022-23~~ ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਚੈਕਿਊਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਇਲੈਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-III: PBR-2111 (ਆਪਸ਼ਨ-II) : ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਬਾਣੀ : ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਥੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਭਾਵ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅ ਭਾਗ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਥੋਂ ਅਤੇ ਅ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 36 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ 'ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਰਚਨਾ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ, ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ, ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਅਤੇ ਕਾਵਿਕ ਪੱਖ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
5. ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਪੱਖ, ਰੂਪ ਵਿਧਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪੱਖ ਜਾਂ ਭਗਤੀ ਕਾਵਿ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਸਬੰਧੀ ਵੀ ਪੁੱਛਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੌਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
8. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣੇ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।
9. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ ਦੇ ਸਭ ਪੜਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲਗਭਗ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਮਿਲੇ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ) ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ ਭਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਅੱਠ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਹੀ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੇਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

4. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਉ

'ਗੁਰਮਤਿ ਕਾਵਿ-ਸਿਧਾਂਤ' (ਭਾਗ ਦੂਜਾ), ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਕੌਰ ਅਤੇ ਸ. ਲਖਵੀਰ ਸਿੰਘ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ
ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

ਅ-1: ਸਲੋਕ ਬਹਤ ਕਬੀਰ (ਖੀਮ, ਦਰਸ਼ਨ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ, ਸਮਾਜਿਕ ਸਰੋਕਾਰ)

ਅ-2: ਸ਼ਬਦ ਭਗਤ ਕਬੀਰ (ਖੀਮ, ਦਰਸ਼ਨ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ, ਸਮਾਜਿਕ ਸਰੋਕਾਰ)

ਅ-3: ਬਾਵਨਾਅੱਖਰੀ: (ਖੀਮ, ਦਰਸ਼ਨ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ, ਸਮਾਜਿਕ ਸਰੋਕਾਰ)

ਅ-4: ਕਬੀਰ ਬਾਣੀ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਸ਼ੈਲੀ, ਸੁਹਜ, ਬਿੰਬ ਅਤੇ ਅਲੰਕਾਰ ਤੇ ਰੂਪਾਕਾਰ

ਭਾਗ ਦ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

12X2=24 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

11. ਗੁਰਨਾਮ ਕੌਰ ਬੇਦੀ, ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਕਬੀਰ ਬਾਣੀ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
12. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ, ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਚਿੰਨ
13. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ, ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਵੇਕ
14. ਬ੍ਰਹਮਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ, ਭਗਤ ਬਾਣੀ: ਚਿੰਨ ਤੇ ਕਲਾ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
15. ਬ੍ਰਹਮਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ, ਸੰਤ ਕਬੀਰ: ਜੀਵਨ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਬਾਣੀ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
16. ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾਦਕ), ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਤਿਕਾ (ਭਗਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ। ਦੂਜਾ ਸੰਸਕਰਣ, ਮਿਤੀਹੀਣ
17. ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ, ਕਬੀਰ ਬਾਣੀ: ਪਾਠ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਗ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2000
18. ਡਾ. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ: ਭਗਤੀ ਅਤੇ ਸਰੂਪ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, 2009

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਚੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਇਲੈਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-IV: PBR-2120: (ਆਪਸ਼ਨ-i) ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਥੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕੁਝ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਤੇ ਭਾਗ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 27 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਸਤਕਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ-ਵਸਤੂ, ਰੂਪ ਵਿਧਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ, ਸੈਲੀ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਜਾਂ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸਾਹਿਤ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਦੇਣ ਜਾਂ ਸਥਾਨ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
5. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਸਭ ਪੜਾਵਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੌਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ) ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ ਭਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਅੱਠ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਹੱਲ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)
2020-21, 2021-22 ਮੈਸਟਰ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਪਾਠ-ਕੁਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਉ

'ਵਾਰਤਕ ਸਿਧਾਂਤ' (ਭਾਗ ਦੂਜਾ), ਸੰਪਦਕ ਡਾ. ਗੁਰਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਾ. ਚਰਨਜੀਤ ਕੌਰ,
ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

- ਅ-1: ਆਪ ਬੀਤੀ : ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ
ਅ-2: ਹੁਸੀਨ ਚਿਹਰੇ : ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ
ਅ-3: ਵਗਦੀ ਏ ਰਾਵੀ-ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਯੁ
ਅ-4: ਛੁੰਘੀਆਂ ਸਿੱਖਰਾਂ-ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ

3X9=27 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਦ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

12X2=24 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪ੍ਰਸਤਰਕਾਂ

1. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ : ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
2. ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਸੋਚੀ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ : ਇੱਕ ਅਧਿਐਨ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਸਰਹਿੰਦ।
3. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ (ਸੰਪਾ.), ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਭਿਨੰਦਨ, ਗ੍ਰੰਥ, ਨਵਯੁਗ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ।
4. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦਿਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਿਬੰਧ : ਸਰੂਪ, ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
5. ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭਸੀਨ, ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
6. ਅਬਨਾਸ਼ ਕੌਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ : ਸਰੂਪ ਤੇ ਸਾਰ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
7. ਅਬਨਾਸ਼ ਕੌਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਫਰਨਾਮਾ ਕੋਸ਼ਟ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
8. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨੀ-ਸਰੂਪ, ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
9. ਖੇਤ ਪਤਿੰਕਾ, ਨਿਬੰਧ ਅੰਕ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
10. ਖੇਤ ਪਤਿੰਕਾ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਅੰਕ-43, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
11. ਮਨਮੋਹਨ ਕੇਸਰ, ਵਾਰਤਕ ਤੇ ਵਾਰਤਾਕਾਰ, ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿੱਪ੍ਟ, ਪਟਿਆਲਾ, 1977.
12. ਤਿ੍ਹੂਰਤੀ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ : ਇਕ ਅਧਿਐਨ, ਨਿਊ ਬੁੱਕ ਕੰਪਨੀ, ਜਲੰਧਰ।
13. ਪਰਮੀਤ ਕੌਰ, ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ : ਸਰੂਪ, ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੇਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੇਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਇਲੈਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-IV: PBR-2121 (ਆਪਸ਼ਨ-II)

ਗੁਰਬਖ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਂਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਭਾਵ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅ ਭਾਗ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁੱਲ 27 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁੱਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ-ਵਸਤੂ, ਰੂਪ ਵਿਧਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ, ਸੈਲੀ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਜਾਂ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸਾਹਿਤ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਦੇਣ ਜਾਂ ਸਥਾਨ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
5. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਵਾਰਤਕ ਦੇ ਸਭ ਪੜਾਵਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੋਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ) ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ ਭਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੋ ਅੱਠ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਹੱਲ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)
2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਉ

'ਵਾਰਤਕ ਸਿਧਾਂਤ' (ਭਾਗ ਦੂਜਾ), ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਗੁਰਨਾਇਬ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਾ. ਚਰਨਜੀਤ ਕੌਰ,
ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

- ਅ-1: ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ
- ਅ-2: ਮੇਰੀ ਜੀਵਨ ਕਹਾਣੀ (ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ)
- ਅ-3: ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਕਵਿਤਾ
- ਅ-4: ਇਸ਼ਕ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਹੱਡੀ ਰਚਿਆ

3X9 = 27 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਏ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

12X2 = 24 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ : ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
2. ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਸੋਚੀ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ : ਇੱਕ ਅਧਿਐਨ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਸਰਹਿੰਦ।
3. ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ (ਸੰਪਾ.), ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਭਿਨੰਦਨ, ਗ੍ਰੰਥ, ਨਵਯੁਗ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ।
4. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦਿਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਨਿਖੰਧ : ਸਰੂਪ, ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
5. ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭਸੀਨ, ਬਲਰਾਜ ਸਾਹਨੀ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
6. ਅਬਨਾਸ਼ ਕੌਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ : ਸਰੂਪ ਤੇ ਸਾਰ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
7. ਅਬਨਾਸ਼ ਕੌਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਫਰਨਾਮਾ ਕੋਸ਼ਨ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
8. ਧਰਮਪਾਲ ਸਿੰਗਲ, ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨੀ-ਸਰੂਪ, ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
9. ਖੇਤ ਪਤਿਆਕਾ, ਨਿਬੰਧ ਅੰਕ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
10. ਖੇਤ ਪਤਿਆਕਾ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਸਤਾਬਦੀ ਅੰਕ-43, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
11. ਮਨਮੇਹਨ ਕੇਸਰ, ਵਾਰਤਕ ਤੇ ਵਾਰਤਾਕਾਰ, ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿੱਪੁ, ਪਟਿਆਲਾ, 1977.
12. ਤਿੰਮੂਰਤੀ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ : ਇੱਕ ਅਧਿਐਨ, ਨਿਊ ਬੁੱਕ ਕੰਪਨੀ, ਜਲੰਧਰ।
13. ਪਰਮੀਤ ਕੌਰ, ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ: ਸਰੂਪ, ਸਿਧਾਂਤ ਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।



ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ~~ਮਾਰਚ 2022~~ ਸੇਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਇਲੈਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-V : PBR-2130: (ਆਪਸ਼ਨ-i) ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਾਂ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉਥੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕੁੱਲ 15 ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅ ਭਾਗ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 27 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਭ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲਗਭਗ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਮਿਲੇ।
5. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਵਿਸੈ-ਵਸਤੂ, ਰੂਪ ਵਿਧਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ, ਸੈਲੀ ਅਤੇ ਸਥਦਾਵਲੀ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਜਾਂ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸਾਹਿਤ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਦੇਣ ਜਾਂ ਸਥਾਨ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੌਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ) ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ ਭਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਅੱਠ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਹੱਲ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੇਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਉ

'ਮੱਧਕਾਲੀ ਕਾਵਿ ਸਿਧਾਂਤ' (ਭਾਗ ਦੂਜਾ), ਡਾ. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਅਤੇ ਡਾ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ,
ਪਬਲੀਕੋਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

- ਅ-1: ਮਿਰਜਾ : ਪੀਲ੍ਹੀ
ਅ-2: ਹੀਰ : ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ
ਅ-3: ਪੂਰਨ ਭਗਤ : ਕਾਦਰਯਾਰ
ਅ-4: ਸੱਸੀ : ਹਾਸ਼ਮ

$3 \times 9 = 27$ ਅੰਕ

ਭਾਗ ਦ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

$12 \times 2 = 24$ ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪੁੰਮਣ, ਪੂਰਨ ਭਗਤ ਕਾਦਰਯਾਰ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਮਿਰਜਾ ਸਾਹਿਬਾਂ ਦੇ ਕਿੱਸੇ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
3. ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਕੌਰ, ਪੀਲ੍ਹੀ ਰਚਿਤ ਮਿਰਜਾ ਸਾਹਿਬਾਂ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
4. ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਹੀਰ ਕਾਵਿ ਪਰੰਪਰਾ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
5. ਖੇਤ ਪਤ੍ਰਿਕਾ, ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਅੰਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
6. ਪੰਜਾਬੀ ਦੁਨੀਆ, ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਅੰਕ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ।
7. ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ, ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ : ਇਕ ਅਧਿਐਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
8. ਖੇਤ ਦਰਪਣ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਜਨਵਰੀ 1984.
9. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ।
10. ਹਰਜੋਧ ਸਿੰਘ, ਪੀਲ੍ਹੀ : ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ, ਪਬਲੀਕੋਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
11. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ, ਕਿੱਸਾ ਸੰਸਾਰ
12. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ, ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸੇ
13. ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ ਕਾਂਗ, ਕਿੱਸਾ ਸੰਵਾਦ
14. ਡਾ. ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਪਰਦੇਸੀ: ਮਿਰਜਾ ਸਾਹਿਬਾਂ: ਕੱਚ ਤੇ ਸੱਚ, ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, 2010
15. ਬੂਟਾ ਸਿੰਘ ਬਰਾੜ ਤੇ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾਦਕ). ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ: ਪਰੰਪਰਾ ਤੇ ਪ੍ਰਵਾਹ, ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2013
16. ਡਾ. ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ, ਹੀਰ ਵਾਰਿਸ: ਬਿਰਤਾਂਤ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਪਰਿਪੇਖ, 5ਾਂਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਜਲੰਧਰ, 2012



ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੁਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਇਲੈਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-V : PBR-2131 : (ਆਪਸ਼ਨ-II) ਆਧੁਨਿਕ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਿੰਟ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਭਾਵ ਕੁੱਲ ਅਨੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅ ਭਾਗ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 27 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਭ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲਗਭਗ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਮਿਲੇ।
5. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪ੍ਰਸਤਕਾਂ ਦੇ ਵਿਸੈ-ਵਸਤੂ, ਰੂਪ ਵਿਧਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ, ਸੈਲੀ ਅਤੇ ਸ਼ਾਬਦਾਵਲੀ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਜਾਂ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸਾਹਿਤ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਦੇਣ ਜਾਂ ਸਥਾਨ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੋਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ) ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ ਭਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਅਨੇ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਹੱਲ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਦੌਰਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਪਾਠ-ਕੁਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਦੋ

'ਮੱਧਕਾਲੀ ਕਾਵਿ ਸਿਧਾਂਤ' (ਭਾਗ ਦੂਜਾ), ਡਾ. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਅਤੇ ਡਾ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ,
ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

- ਅ-1: ਦੁੱਲਾ ਭੱਟੀ-ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਆਰਿਦ
ਅ-2: ਸੱਚਾ ਸਿੰਘ ਸੂਰਮਾ-ਬਾਬੂ ਰਜਬ ਅਲੀ
ਅ-3: ਭਰਥਰੀ ਹਰੀ-ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਿਕ
ਅ-4: ਹੀਰ- ਕਾਬਲ ਵਿਰਕ

3X9 = 27 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਦੋ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕੁਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

12X2 = 24 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਬਿਕਰਮ ਸਿੰਘ ਪੁੰਮਣ, ਪੂਰਨ ਭਗਤ ਕਾਦਰਯਾਰ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
2. ਤਰਲੇਚਨ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਹੀਰ ਕਾਵਿ ਪਰੰਪਰਾ, ਵਾਰਿਸ ਸਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
3. ਖੇਜ ਪਤਿੰਕਾ, ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਅੰਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
4. ਪੰਜਾਬੀ ਦੁਨੀਆ, ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਅੰਕ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ।
5. ਖੇਜ ਦਰਪਣ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਜਨਵਰੀ 1984.
6. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ।
7. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ, ਕਿੱਸਾ ਸੰਸਾਰ
- 8.. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ, ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸੇ
- 9.. ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ ਕਾਂਗ, ਕਿੱਸਾ ਸੰਵਾਦ
10. ਸਮਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ, ਚਾਤ੍ਰਿਕ ਕਾਵਿ: ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2015
11. ਡਾ. ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ, ਹੀਰ ਵਾਰਿਸ: ਬਿਰਤਾਂਤ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਪਰਿਪੇਖ, 5ਆਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਜਲੰਧਰ, 2012

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਇਲੈਕਟਿਵ ਕੋਰਸ-V : PBR-2132 : (ਆਪਸ਼ਨ-II) ਪੰਜਾਬੀ ਹੀਰ ਕਾਵਿ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 80

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 28

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 07

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 60

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 21

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਉ ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਭਾਵ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅ ਭਾਗ ਦੇ ਚਾਰੇ ਉਪਭਾਗਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ 2 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਨਹੀਂ ਕਰੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 09 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰ ਉਪਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 27 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 24 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਭ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਲਗਭਗ ਇਕੋ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਮਿਲੇ।
5. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਵਿਸੈ-ਵਸਤੂ, ਰੂਪ ਵਿਧਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ, ਸੈਲੀ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ, ਵਿਚਾਰਯਾਰਾ ਜਾਂ ਕਲਾ-ਪੱਖ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਲੇਖਕ ਦੀ ਸਾਹਿਤ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਦੇਣ ਜਾਂ ਸਥਾਨ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੋਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ) ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੋ ਜਾਣਗੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ 09 ਅੰਕ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ।
2. ਭਾਗ ਅ ਦੇ ਚਾਰਾਂ ਉਪ ਭਾਗਾਂ (ਅ-1, ਅ-2, ਅ-3, ਅ-4) ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੋ ਅੱਠ-ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਹੱਲ ਹੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਤਿੰਨ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ $9 \times 3 = 27$ ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ-ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
4. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਉ

'ਮੱਧਕਾਲੀ ਕਾਵਿ ਸਿਪਾਂਤਾ' (ਭਾਗ ਦੂਜਾ), ਡਾ. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੈਣੀ ਅਤੇ ਡਾ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ,
ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

09 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

ਅ-1: ਹੀਰ ਦਮੇਦਰ

ਅ-2: ਹੀਰ ਮੁਕਬਲ

ਅ-3: ਹੀਰ ਵਾਰਿਸ

ਅ-4: ਹੀਰ- ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ

3X9=27 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਏ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

12X2=24 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਡਾ. ਸੁਖਪਾਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ, ਹੀਰ ਵਾਰਿਸ: ਬਿਰਤਾਂਤ ਸਾਸਤਰੀ ਪਰਿਪੇਖ, 5ਆਬ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਜਲੰਧਰ, 2012
2. ਤਰਲੇਚਨ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਹੀਰ ਕਾਵਿ ਪਰੰਪਰਾ, ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਫਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
3. ਖੋਜ ਪਤਿੰਕਾ, ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਅੰਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
4. ਪੰਜਾਬੀ ਦੁਨੀਆ, ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਅੰਕ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ।
5. ਖੋਜ ਦਰਪਣ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਜਨਵਰੀ 1984.
6. ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ।
7. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ, ਕਿੱਸਾ ਸੰਸਾਰ
- 8.. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ, ਪੰਜਾਬੀ ਕਿੱਸੇ
- 9.. ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ ਕਾਂਗ, ਕਿੱਸਾ ਸੰਵਾਦ
10. ਸੁਮੇਲ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧੂ, ਹੀਰ ਵੰਨੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਦਾ ਸਵਾਲ

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਆਨਰਜ਼ ਕੋਰਸ-VI: PBR-2140: ਵਿਸ਼ਵ ਵਾਰਤਕ (ਕੇਵਲ ਆਨਰਜ਼ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ)

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 50

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 10

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 80

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 40

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਉ-1, ਉ-2 ਅਤੇ ਅ-1, ਅ-2) ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਭਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਜਿਹੇ ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 48 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 32 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਇਸ ਪੇਪਰ ਵਿੱਚ ਲੱਗੀਆਂ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਰਾਂ ਦੇ ਅਨੁਵਾਦ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ ਸੋ ਅਨੁਵਾਦ ਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦਿਆਂ ਹਰ ਪ੍ਰਸਤਰ ਵਿੱਚ ਦੱਸੇ ਵਿਚਾਰ ਸਮੱਗਰੀ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਆਖਿਅਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੀ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ।
5. ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨਾ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਵੀ ਨਾ ਪੁੱਛੀ ਜਾਵੇ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੰਬੰਧਤ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਰ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸੰਕਲਪਾਂ, ਵਿਸ਼ੇ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰ ਸਮੱਗਰੀ, ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਰ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਰਲ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਸੰਬੰਧੀ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਿਸੇ ਲੇਖਕ ਉੱਤੇ ਜਾਂ ਉਸ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਰਚਨਾ ਉੱਤੇ ਨਾ ਪੁਛਿਆ ਜਾਵੇ।
8. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੇਵਲ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਾਹਿਤ ਧਾਰਾਵਾਂ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੌਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
9. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੌਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
10. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।
11. ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ ਕਿ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿੱਚ ਸਭ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸਤਰਾਂ ਨੂੰ ਯੋਗ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਮਿਲੇ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੇ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ) ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਭਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹਨ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
3. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)
2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੌਸਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਦੋ

ਉ-1: ਪੈਰਾਂਬਰ : ਖਲੀਲ ਜਿਬਰਾਨ, (ਅਨੁ. ਗੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ),

12 ਅੰਕ

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।

ਉ-2: ਮੇਰਾ ਦਾਗਿਸਤਾਨ : ਰਸੂਲ ਹਮਜ਼ਾਤੇਵ (ਅਨੁ. ਗੁਰੂਬਖਸ਼) (ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ),

12 ਅੰਕ

ਪ੍ਰਗਤੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਮਾਸਕੇ।

ਭਾਗ ਅ

ਅ-1: ਚਿੱਠੀਆਂ ਬਿਨ ਸਿਰਨਾਵਿਓਂ : ਪਲੈਖਾਨੇਵ (ਅਨੁ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ),

12 ਅੰਕ

ਨਵਯੁਗ ਪਬਲਿਸਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ।

ਅ-2: ਮੇਰਾ ਬਚਪਨ : ਮੈਕਸਿਮ ਗੋਰਕੀ

12 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਦ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

$16 \times 2 = 32$ ਅੰਕ

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)
2020-21, 2021-22 ਅਨੁਭਵ ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ
ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਆਨਨਦ ਕੋਰਸ VII: PBR-2150 ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ (ਕੇਵਲ ਆਨਨਦ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ)

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 50

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 10

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 80

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 40

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਈ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਉ-1, ਉ-2 ਅਤੇ ਅ-1, ਅ-2) ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਭਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਜਿਹੇ ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 48 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਈ) ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 32 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਈ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।
4. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪਾਠ-ਪ੍ਰਸ਼ਤਕਾਂ ਉਪਰ ਕੇਂਦਰਿਤ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।
5. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਰਚਨਾਕਾਰ ਦੇ ਅਨੁਭਵ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ, ਰਚਨਾ ਦੇ ਕਲਾ ਪੱਖ, ਰਚਨਾਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਜੁਗਤਾਂ, ਰਚਨਾਕਾਰ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ-ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਦੇਣ ਜਾਂ ਸਥਾਨ ਬਾਰੇ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ।
6. ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਰਲ, ਸਪਸ਼ਟ ਅਤੇ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਦੀ ਬੌਧਿਕ ਪੱਧਰ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।
7. ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਅਜਿਹੇ ਹੋਣ ਜਿਹੜੇ ਨਿਰਧਾਰਤ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਣ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ) ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਭਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹਨ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਈ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
3. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਪਾਠ-ਕ੍ਰਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਦੀ ਰੂਪ ਰੇਖਾ

ਭਾਗ ਉ

ਉ-1: ਲੀਲਾ (ਕਵਿਤਾ): ਨਵਤੇਜ ਭਾਰਤੀ ਅਤੇ ਅਜਮੇਰ ਰੋਡੇ (ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚੋਂ ਸਿਰਫ ਨਵਤੇਜ ਭਾਰਤੀ ਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ)

12 ਅੰਕ

ਉ-2: ਦਿਸਹੱਦਿਆਂ ਦੇ ਆਰ-ਪਾਰ (ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ-ਸੰਗ੍ਰਹਿ)-ਸੰਪਾ.ਪ੍ਰ.ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਸੇਹਲ ਅਤੇ
ਹਰਜਿੰਦਰ ਪੰਧੇਰ

12 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

ਅ-1: ਸਾਉਥਾਲ (ਨਾਵਲ)- ਹਰਜੀਤ ਅਟਵਾਲ

12 ਅੰਕ

ਅ-2: ਬਰਫ ਵਿਚ ਉਗਦਿਆਂ (ਸਵੈ-ਜੀਵਨ), ਭਾਗ ਦੂਜਾ-ਇਕਬਾਲ ਰਾਮੂਵਾਲੀਆ

12 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਏ

ਉਪਰੋਕਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 12 ਪ੍ਰਸ਼ਨ

16X2=32 ਅੰਕ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਸੁਰਿੰਦਰਪਾਲ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.), ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਧਿਐਨ ਸਕੂਲ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1990.
2. ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਸਮੀਖਿਆ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1989.
3. ਹਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਮਕਸੂਦਪੁਰੀ, ਬਰਤਾਨਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ, ਨਵਯੁਗ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ, 1986.
4. ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ, ਬਰਤਾਨਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਜਨ-ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ, ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1994.
5. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਮਸ਼ੇਰ, ਬਰਤਾਨਵੀ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨ ਤੇ ਸਾਹਿਤ, ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1992.
6. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ, ਬਰਤਾਨਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਪਰਵਾਸੀ ਚੇਤਨਾ, ਆਲੋਚਨਾ ਜਿਲਦ-29, ਅੰਕ 4.
7. ਸ. ਪ. ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.) ਪਰਵਾਸ, ਪੁਸਤਕ ਲੜੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
8. ਖੇਤ ਪਤਿਕਾ, ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਸਾਹਿਤ (ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ), ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ।
9. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ, ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ: ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁਲਾਂਕਣ, ਮਦਾਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ, 1999.
10. ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।
11. ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1998.
12. ਹਰਚੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਪਰਵਾਸ ਤੇ ਪਰਵਾਸੀ ਸਾਹਿਤ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2005
13. ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ, ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਦਰਭ ਕੋਸ਼, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2004
14. ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੱਸਲ, ਰਵਿੰਦਰ ਰਵੀ ਨਾਟ-ਚਿੰਤਨ, ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਮ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ।
15. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰੇ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਅਮਰੀਕੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ : ਇਕ ਪੁਨਰ-ਮੁਲਾਂਕਣ, ਵਿਸ਼ਵ ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਬਰਨਾਲਾ।

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

ਐਡੀਸ਼ਨਲ ਕੋਰਸ-VIII : PBR-2160: ਫਾਰਸੀ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ : 50

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ : 20

ਅੰਦਰੂਨੀ ਮੁਲਾਂਕਣ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 10

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ : 80

ਬਾਹਰੀ ਪਰੀਖਿਆ ਵਿਚੋਂ ਪਾਸ ਹੋਣ ਲਈ ਅੰਕ: 40

ਪਰੀਖਿਆ ਦਾ ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪੇਪਰ ਸੈਟਿੰਟ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਭਾਗਾਂ (ਉ, ਅ, ਅਤੇ ਏ) ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਜਾਵੇ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ (ਉ-1, ਉ-2 ਅਤੇ ਅ-1, ਅ-2) ਵਿੱਚੋਂ ਦੋ-ਦੋ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕੁੱਲ ਅੱਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ, ਭਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਜਿਹੇ ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਉਪ-ਭਾਗਾਂ ਦੇ ਕੁਲ 44 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਨੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ 5-6 ਸਤਰਾਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਭਾਗ ਦੇ ਕੁਲ 32 ਅੰਕ ਹੋਣਗੇ।
3. ਸਾਰੇ ਭਾਗਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪੱਖਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਉਸ ਨੇ ਸਮੁੱਚੇ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ 16 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣ ਕਿ ਪੇਪਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੇ ਨਿਕਟ ਅਤੇ ਪਾਠ-ਮੂਲਕ ਅਧਿਐਨ ਨੂੰ ਪਰਖਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।

ਪਰੀਖਿਆਰਥੀ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

1. ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਭਾਗਾਂ (ਭਾਗ ਉ ਅਤੇ ਭਾਗ ਅ) ਦੇ ਹਰੇਕ ਉਪ-ਭਾਗ ਵਿਚੋਂ ਇਕ-ਇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਹੈ ਭਾਵ ਕੁਲ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨੇ ਹਨ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 12 ਅੰਕ ਹਨ।
2. ਤੀਜੇ ਭਾਗ (ਭਾਗ ਏ) ਦੇ ਲਾਜ਼ਮੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 2 ਅੰਕ ਹਨ।
3. ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਸੀਮਾ ਵਿਚ ਰਹਿ ਕੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ।

ਭਾਗ ਉ

ਉ-1: ਫਾਰਸੀ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ, 15 ਅਸਾਨ ਵਾਕ (ਨਿਰਧਾਰਤ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ) 12 ਅੰਕ

ਉ-2: ਪੰਜਾਬੀ ਤੋਂ ਫਾਰਸੀ ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ (15 ਅਸਾਨ ਅਤੇ ਇਕਹਿਰੇ ਵਾਕ,
ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ 6 ਸ਼ਬਦਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ)

12 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਅ

ਅ-1: ਫਾਰਸੀ ਵਿਚ 1-100 ਤੱਕ ਗਿਣਤੀ। 12 ਅੰਕ

ਅ-2: ਫਾਰਸੀ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਰਥ, 20 ਵਿਚੋਂ 15 (ਨਿਰਧਾਰਤ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ) 12 ਅੰਕ

ਭਾਗ ਏ

ਵਿਆਕਰਣ : (ਉ) ਵਚਨ ਬਦਲਣਾ - 20 (25 ਵਿਚੋਂ)

(ਅ) ਲਿੰਗ ਬਦਲਣਾ - 20 (25 ਵਿਚੋਂ) 16X2=32 ਅੰਕ

ਪਾਠਕ੍ਰਮ ਦੀ ਪੁਸਤਕ

ਐਮ. ਏ. (ਪੰਜਾਬੀ) ਭਾਗ ਦੂਜਾ (ਸਮੈਸਟਰ ਤੀਜਾ ਅਤੇ ਚੌਥਾ)

2020-21, 2021-22 ਅਤੇ 2022-23 ਸੈਸ਼ਨ ਦੇ ਰੈਗੂਲਰ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ

ਸਮੈਸਟਰ ਚੌਥਾ

1. ਜਦੀਦ ਕਿਤਾਬ-ਏ-ਡਾਰਸੀ ਹਿੱਸਾ ਪਹਿਲਾ (ਪਾਠ ਨੰ: 01-14 ਅਤੇ 18 ਕੇਵਲ) ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ, ਐਜ਼ਕੋਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਹਾਊਸ, ਅਲੀਗੜ੍ਹ (ਯੂ. ਪੀ.)।

੫੦੮